





Attività Progettuali

Indice

PROGETTI P.T.O.F.	3
PICCOLI GRANDI ARTISTI(<i>infanzia</i>)	4
TEATRO E DINTORNI(<i>infanzia</i>)	6
EDUCAZIONE STRADALE(<i>infanzia 5 anni</i>)	7
CONTINUITA' "FAVOLEGGIANDO" (<i>classi ponte</i>)	9
IO CREO GIOCANDO(<i>primaria</i>)	12
IN SCENA(<i>primaria</i>)	13
ROTARY: LE FAVOLE E LE FIABE A SCUOLA (<i>primaria</i>)	14
L 2 ITALIANO RECUPERO E POTENZIAMENTO	15
PROGETTO SPORT " Scuola attiva kids" (<i>primaria</i>)	25
STRUMENTO MUSICALE "CRESCERE IN MUSICA" (attività di apprendimento pratico della musica)	26
ORIENTAMENTO "COSA FARO' DA GRANDE"	28
CLASSI IN MOVIMENTO " Scuola attiva junior" (<i>Secondaria di I grado</i>)	26
GIORNALINO D'ISTITUTO "DEAMICIS FOCUS"	27
EDUCAZIONE ALLA PACE E SOLIDARIETA'	28
LEGALITA' (<i>insieme...per costruire la legalità</i>)	36
BULLIS_NO	38

PROGETTO EIPASS –PER LA SCUOLA	41
PROGETTO INCLUSIONE “COSTRUIAMO INSIEME”	41
PROGETTO AMBIENTE	42
A SPASSO NEL MEDIOEVO	46
ERASMUS + MOBILITA’ DELLO STAFF DELLA SCUOLA....	46
ISTRUZIONE DOMICILIARE	47
DISPERSIONE SCOLASTICA	48
SCUOLA SICURA	49
ORIENTEERING	50
PROGETTO MUSICA “ LO SPECCHIO DELL’ANIMA SICILIANA”	75
CONCORSI GARE E MANIFESTAZIONI	76

FONDI STRUTTURALI EUROPEI PON 2014/2020

INTERVENTI PER IL SUCCESSO SCOLASTICO E PER IL POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DEGLI STUDENTI	56
--	----

PROGETTI ESTERNI

PISCINA (<i>primaria</i>)	57
FSE-FSER-PNRR	

PROGETTI P.T.O.F.



Quest’area è riservata ai vari progetti di ampliamento dell’offerta formativa destinati a tutti gli alunni del nostro Istituto. Tali progetti costituiscono un necessario supporto all’attività curricolare, in quanto offrono ai nostri ragazzi l’opportunità di approfondire e di affrontare varie tematiche, spesso in chiave laboratoriale, come ulteriore motivo di arricchimento del proprio bagaglio di esperienze formative.

Vengono suddivisi per ordine di scuola, partendo dall’infanzia per passare poi alla primaria e successivamente alla secondaria di primo grado. Per una facile lettura, sono descritti in forma sintetica.

Quasi tutte le attività sono state elaborate e proposte dai docenti in servizio presso il nostro istituto. Solo una piccola parte invece, sono stati presentati da personale esterno.

Alcune fra le proposte progettuali che seguono, sono state trasmesse al MIUR e la loro eventuale realizzazione è subordinata al finanziamento degli stessi. Per queste proposte progettuali il periodo di realizzazione è condizionato da quanto comunicato dal MIUR al momento del finanziamento.

Considerato che il P.T.O.F. seppur organizzato per il triennio 2022/25, resta comunque un documento flessibile, l’intero contenuto è soggetto a modifiche e/o integrazioni in itinere, fermo restando che tutte le attività programmate, comunque, rispecchiano pienamente i principi educativi e formativi di cui la scuola è ambasciatrice.

Si fa presente che molte attività saranno svolte dal personale in organico di potenziamento, conseguentemente alcune progettazioni potrebbero subire delle variazioni in virtù del personale in servizio nel prossimo triennio.

SINTESI DELLE ATTIVITA’ PROGETTUALI TRIENNIO SCOLASTICO 2022/25

- PICCOLI GRANDI ARTISTI –

Il laboratorio proposto è forse tra i più significativi nella Scuola dell'Infanzia per le forti implicazioni pedagogiche e didattiche che assume per i bambini. Esso permette, infatti, a ciascuno di loro, attraverso tecniche differenziate, di esprimere la propria visione della realtà, rielaborandola con fantasia e gusto estetico. Attraverso la scoperta della maggiore o minore efficacia nel maneggiare gli strumenti, nell'osservazione degli altri, nella possibilità di sperimentare materiali e situazioni differenti, ogni bambino, scoprirà, proverà, consoliderà le modalità migliori per esprimersi seguendo itinerari che conserveranno la sua gioia di fare, agire, modificare la realtà. Tutti gli interventi tenderanno a stimolare la fantasia, l'immaginazione e la creatività. L'offerta di una differenziata gamma di esperienze, esplorazione della realtà fisica e manipolazione di materiali diversi, diventa un percorso che include l'acquisizione di abilità fino- motorie, l'utilizzazione creativa di simboli, le verbalizzazioni implicite ed esplicite.

Responsabile

Bonfiglio Carmelita

Destinatari

Tutti gli alunni, di tutte le sezioni, del terzo anno della Scuola dell'Infanzia (5-6 anni)

Obiettivi**Obiettivi e finalità**

- Esplorare le molteplici possibilità di manipolare e modellare;
- Esprimere le proprie capacità creative;
- Seguire una sequenza di azioni prestabilite e finalizzate alla realizzazione di un prodotto;
- Verbalizzare le azioni compiute e i modelli realizzati;
- Intuire le regole d'uso di alcuni arnesi;
- Accettare di confrontare le proprie azioni con quelle degli altri;
- Ascoltare e comprendere le consegne dell'adulto;
- Collaborare con i compagni e le insegnanti per la riuscita di un progetto;
- Compiere scelte autonome nella manipolazione di un materiale che si presta ad essere modo focato sulla base di un progetto personale;
- Sviluppare e consolidare specifiche abilità percettive, sensoriali, motorie finalizzandole ad uno scopo;
- Utilizzare colori, tecniche e materiali in composizioni personali;
- Cogliere le differenze date dalla luce sui colori e rappresentarle graficamente;
- Scoprire e conoscere sfumature, contrasti e assonanze di colore;
- Discriminare, denominare e utilizzare in modo consono e consapevole i colori caldi e freddi;
- Esprimere sentimenti ed emozioni usando il colore.

Attività

- Completamento e riproduzione personale di opere d'arte;

- Disegno dal vero;
- Riproduzione dei colori della natura che cambia nel corso delle stagioni;
- Realizzazione di Cartelloni e plastici con l’utilizzazione di svariate tecniche espressive , anche sovrapposte.

Metodologie:

- Cooperative learning in genere;
- Problem solving;
- Attività laboratoriali.

Strumenti

- Pennelli di vari formati, misure e consistenza, colori a tempera, acquerelli, colori a dita, pennarelli e pastelli, gessetti;
- Spazzolini vari, spugne, contagocce, spruzzatori;
- Carta pacco, cartoncino, carta velina, camoscio, carta crespata, carta collage, carta da recupero;
- Colla di vario tipo e consistenza;
- Forbici, tempera matite, gomme;
- Listarelle e fogli di legno;
- Tessuti di vario genere;
- Pasta al sale e calchi;
- Squadre e righelli.

Durata

Da marzo a maggio per il triennio 2022/25

le fasi operative sono le medesime per ciascun anno scolastico in quanto cambiano i gruppi di alunni

Risorse umane

Tutte le docenti di Scuola dell’Infanzia (compresa l’insegnante di Religione Cattolica)

Impegno

Extracurriculare n. 80 ore annuali

“TEATRO E DINTORNI...”

Il teatro rappresenta la forma d’arte collettiva per eccellenza. Fare teatro, infatti, significa anzitutto lavorare in gruppo , concentrarsi insieme verso un obiettivo comune. Significa anche avere una vasta gamma di possibilità per esprimere creativamente il proprio mondo emozionale e farlo in uno spazio protetto in cui l’errore venga accolto e non censurato, anche per i bambini svantaggiati o con problemi relazionali. Per tutte queste ragioni crediamo che l’attività teatrale possa rispondere efficacemente ai nuovi e urgenti bisogni degli alunni di tutte le fasce d’età. Partendo dalla sfondo ludico, infatti, l’apprendimento diventa creativo e comunicativo.

**Responsabile progetto**

Bonfiglio Carmelita

Destinatari

Tutti gli alunni della scuola dell'Infanzia

Obiettivi

- Sperimenta linguaggi espressivi diversi: gestualità, immagine, musica, canto, danza e parola;
- Potenzia e rafforza la conoscenza di SE' e dell'ALTRO;
- Impara al rispetto dell'altro, la collaborazione e la cooperazione;
- Sviluppare la fantasia e la creatività.

Attività

- Ricerca, memorizzazione di storie;
- Canti. Balli;
- Creazione di pannelli scenografici;
- Drammatizzazioni di vario genere.

Metodologia

Ogni attività sarà frutto di ricerca e si muoverà sulla base degli obiettivi educativo-didattici programmati. Si poggerà su una struttura flessibile, aperta ad eventuali modifiche dettate dalle esigenze del gruppo e del momento.

Strumenti

PC Libri, Cd, DVD, Service di amplificazione. Carta pacco, cartoncino bianco e colorato, colla, colori a tempera, carta crespata, puntine da disegno, spray colorato (oro e argento) carta metallizzata, carta camoscio, stelle filanti, coriandoli, carta velina di vari colori, audio cassette e cd, service d’amplificazione.

Durata

Da novembre a giugno per il triennio 2022/2025

Risorse umane

- Tutte le insegnanti di Scuola dell’Infanzia
- Referente: Bonfiglio Carmelita
- I collaboratori scolastici dei plessi di Scuola dell’Infanzia

Impegno

Curriculare ed extracurriculare – n. 50 ore annuali

EDUCAZIONE STRADALE (Bambini di 5 anni)

E' importante fin dalla scuola dell'infanzia interiorizzare i concetti di base, le regole e i comportamenti corretti da osservare sulle strade che sono fondamentali nel percorso di crescita del bambino in qualità di futuro cittadino e di utente consapevole e responsabile della sicurezza stradale.

L'educazione stradale fornisce evidenti connessioni con gli aspetti di carattere sociale e morale che conducono allo sviluppo di una coscienza etica, rispettosa degli altri.

Il progetto è rivolto ai bambini di cinque anni ed è organizzato con la Polizia Locale. Le attività proposte sono state studiate per favorire la partecipazione attiva dei bambini cercando di organizzare situazioni coinvolgenti.

Responsabile progetto

Garasto Patrizia

di 5 anni)

AA.SS.. 2022/25

- Piano Triennale dell'Offerta Formativa – parte terza – progetti-

Destinatari

Gli alunni di cinque anni della scuola dell'Infanzia

Obiettivi

- Capire, interpretare i segnali simbolici dei vigili;
- Riconoscere, denominare e descrivere i segnali stradali;
- Rispettare le regole della strada;
- Comprendere e rispettare i diritti degli altri;
- Eseguire percorsi simulati nel rispetto delle regole;
- Condividere regole di comportamento;
- Conoscere i mezzi e gli strumenti utilizzati dai vigili per garantire la sicurezza in città.

Attività

Sono previsti due incontri:

- Primo incontro - un vigile spiega le regole della strada e il significato dei cartelli;
 - Secondo incontro – i bambini sperimentano concretamente con le biciclette un percorso organizzato all’interno del cortile della scuola.
- Il lavoro proseguirà nelle varie sezioni con attività inerenti all’ed. stradale e civica.

Metodologia

Ogni attività sarà frutto di ricerca e si muoverà sulla base degli obiettivi educativo-didattici programmati.

Strumenti

LIM, Cd, DVD, cartoncino bianco e colorato, colla, colori.

Durata

Da Aprile a Maggio per il triennio 2022/2025

Risorse umane

- Tutte le insegnanti di Scuola dell’Infanzia
- Referente: Bonfiglio Carmelita
- I collaboratori scolastici dei plessi di Scuola dell’Infanzia

Impegno

Curriculare

PROGETTO CONTINUITA’

Il progetto “Continuità” nasce dall'esigenza di individuare strategie educative che favoriscano il passaggio degli alunni fra i diversi ordini di scuola, in maniera serena, graduale, e armoniosa. Il progetto è rivolto ai bambini che frequentano l'ultimo anno di scuola dell'infanzia, agli alunni del primo e ultimo anno della scuola primaria e agli alunni della classe prima della scuola secondaria di primo grado.



Responsabili del progetto

Tutti i docenti, FF.SS.

Destinatari

- Alunni di 5 anni frequentanti la scuola dell’Infanzia;
- Alunni frequentanti la classe prima della scuola primaria;
- Alunni frequentanti la classe quinta della scuola primaria;
- Alunni frequentanti la classe prima della scuola secondaria di 1° grado.

Finalità

- Favorire un passaggio alla scuola successiva consapevole, motivato e sereno
- Favorire il processo di apprendimento attraverso la continuità didattica ed educativa
- Favorire la conoscenza degli spazi, degli ambienti della scuola primaria
- Soddisfare le esigenze interiori di sicurezza e di identità
- Interiorizzare, all’interno del gruppo scuola, sentimenti e rapporti di simpatia e di accettazione reciproca
- Favorire la socializzazione
- Favorire l’acquisizione di comportamenti corretti e responsabili quali utenti della strada • (pedoni, ciclisti, ecc...)

- Favorire comportamenti corretti e sicuri nei confronti di qualsiasi situazione si presenti sulla strada

OBIETTIVI

1. Conoscere l’ambiente stradale in modo positivo e controllabile
 2. Affinare le percezioni visivo-cromatiche e la capacità di orientarsi nello spazio
 3. Promuovere la capacità di riconoscere simboli
 4. Favorire l’interiorizzazione di semplici regole di comportamento stradale attraverso situazioni di gioco come percorsi con uso di simboli e colori (segnali stradali e semaforo)
 5. Uscite con gli agenti di Polizia Municipale per imparare alcuni semplici comportamenti da “pedoni” (uso del marciapiede, attraversamento pedonale...)
- 1
6. Intervista agli Agenti e conoscenza della loro strumentazione (paletta, fischietto, 7. auto)
 8. Attività di rielaborazione grafica (schede logiche con percorsi e labirinti, puzzle
 9. del vigile e del semaforo)
 10. Promuovere la discussione, incoraggiando la riflessione e la capacità di fare ipotesi per lo sviluppo del ragionamento
 11. Imparare ad utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e la riflessione sulle esperienze
 12. Favorire l’interazione, la collaborazione e il decentramento da sé
 13. Implementare la capacità di riproduzione grafica della realtà

COMPETENZE

- Riconoscere le caratteristiche dei segnali stradali.
- Trovare le fasi più significative dell’esperienza.
- Esprimere pareri e confrontarsi con il gruppo.
- Usare un linguaggio consapevole e corretto.

ATTIVITÀ

Le attività saranno differenziate per ordine di scuola: Riconoscimento dei vari tipi di segnali stradali tramite forme e colori. Attività manipolative e grafico-pittoriche. Realizzazione di Power Point e video di sintesi. Realizzazione di percorsi strutturati per la bicicletta. Incontri tra gli alunni dei diversi ordini di scuola. Visita dei plessi.

DISCIPLINE COINVOLTE

Tutti i campi di esperienza

Italiano

Religione

Educazione Civica

Arte e immagine

PRODOTTO FINALE

Svolgimento di un compito di realtà relativo alla sicurezza stradale. Riproduzione grafica dei segnali stradali. Video di sintesi del percorso effettuato da ciascuna classe-sezione.

TEMPI

Dicembre 2023 – febbraio 2024

Risorse umane

Docenti delle classi ponte



IO CREO GIOCANDO

L'attività di manipolazione con materiali diversi, anche di riciclo, è per gli alunni un'esperienza interessante rispondente al bisogno di toccare, giocare, manipolare, sperimentare e raccontare. Con tale progetto si cercherà di soddisfare i bisogni esplorativi attraverso il “fare” con le proprie mani alla ricerca di un superamento del naturale egocentrismo e un avvio alla collaborazione per uno scopo comune, valorizzando la diversità degli stili personali. Gli alunni verbalizzeranno le esperienze vissute.

Responsabile progetto

Caggegi Maria

Destinatari

Alunni Scuola Primaria

Obiettivi

- Accettare di manipolare un materiale nuovo.
- Esplorare le molteplici possibilità di manipolare e modellare vari tipi di materiale.
- Esprimere le proprie capacità creative.
- Seguire una sequenza di azioni prestabilite e finalizzate alla realizzazione di un prodotto.
- Verbalizzare le azioni compiute.
- Descrivere i modelli realizzati.
- Intuire le regole d’uso di alcuni arnesi.
- Accettare di confrontare le proprie azioni con quelle degli altri.
- Inventare situazioni di gioco.
- Ascoltare e comprendere le consegne dell’adulto.
- Collaborare con i compagni e le insegnanti per la riuscita di un progetto.

Attività

- Lavoretti di vario tipo a tema.
- Scenari per le recite scolastiche.
- Disegni e pitture murali per abbellire i locali scolastici.

Metodologia

- Cooperative learning in genere
- Attività laboratoriali

Strumenti

Le aule e il padiglione della Scuola Primaria. Carta, cartoncino, materiali duttili e facilmente manipolabili, forbici, seghetti, colori a tempera, pennelli, carta da imballo, colori a matita, ecc.

Durata

AA.SS. 2022/25

Le attività del progetto avranno inizio nel mese di novembre e si svolgeranno, per il tempo convenuto di due ore circa per ciascun incontro, per espletare e produrre lavori esemplificativi con materiali vari e tecniche diverse.

Risorse umane

Docenti di Scuola Primaria e docenti in organico di potenziamento

IMPEGNO

30 ore (curricolari/extracurricolari)

IN SCENA

La proposta di un progetto di attività teatrali, consente agli alunni di entrare in contatto con nuove realtà di conoscenza, per apprendere l'importanza di percepire le proprie realtà creative e imparare a comunicare attraverso nuove forme di linguaggio. Gli alunni impareranno non solo a recitare ma anche a giocare per raccontarsi, a stare bene insieme, per crescere, per liberare l'immaginazione, per avvicinarsi a diversi modelli di creatività in armonia con le esigenze della persona e del gruppo.

Responsabile progetto

Caggegi Maria

Destinatari

Alunni Scuola Primaria

Obiettivi

- Sviluppare la propria corporeità attraverso tutti i canali: corpo, gesto, suono, movimento, segno, parola.
- Prendere coscienza delle proprie emozioni e saperle rielaborare.
- Giocare con la teatralità spontanea dei propri vissuti.
- Sviluppare l'immaginazione, la creatività e la divergenza, per acquisire una duttilità mentale che permetta di arricchire e trasferire tutti i tipi di apprendimenti.

Attività

- Realizzazione di lavoretti a tema secondo il calendario delle festività e delle tradizioni.
- Costruzione di scenari-sfondo per le recite preparate.
- Esecuzione di interventi di decorazione, abbellimento dei locali scolastici.
- Laboratori di manipolazione di vari materiali: pasta di sale, Das, materiale di riciclo, ecc.

Metodologia

- Approccio Ludico;
- Role play.

Strumenti

Le aule e il padiglione della Scuola Primaria. Carta, cartoncino, materiali duttili e facilmente manipolabili, forbici, seghetti, colori a tempera, pennelli, carta da imballo, colori a matita, ecc.

Durata

Triennio 2022/25

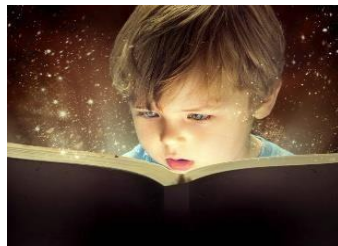
Ogni anno saranno messe in scena diverse attività sia nel periodo natalizio (sottolineando la tematica della solidarietà, fratellanza, amicizia, ecc.) e per la fine dell’anno si seguirà la tematica scelta dall’istituto in fase di progettualità.

Risorse umane

Docenti della Scuola Primaria e docenti in organico di potenziamento

Impegno

Curriculare ed extracurriculare – 30 ore annuali

PROGETTO ROTARY**LE FAVOLE E LE FIABE A SCUOLA**

Il progetto ha la valenza sociale di allontanare i più piccoli dall’isolamento e dallo schermo del cellulare, ma soprattutto di fornire occasioni a poter esternare sentimenti, emozioni ed inquietudini.

Responsabile progetto

Caggegi Maria

Destinatari

Alunni Scuola Primaria

Obiettivi

- Accostare i bambini alla narrazione.
- Educare il bambino all’ascolto .
- Favorire lo sviluppo dell’intelligenza emotiva.
- Favorire la comprensione della differenza tra il bene e il male.

Attività

- Ascolto e lettura di fiabe.
- Discussioni guidate sul comportamento dei personaggi delle fiabe.
- Esposizione di quanto appreso con riflessioni personali.
- Visione di filmati.
- Incontri con esperti.

Metodologia

- Approccio Ludico;
- Lavoro di gruppo

Strumenti

Le aule e il padiglione della Scuola Primaria. Carta, cartoncino, materiali duttili e facilmente manipolabili, forbici, seghetti, colori a tempera, pennelli, carta da imballo, colori a matita, ecc.

Durata

Triennio 2022-2025

Risorse umane

Docenti della Scuola Primaria e docenti in organico di potenziamento

Impegno

Curriculare ed extracurriculare – 30 ore annuali



L2 Italiano recupero e potenziamento

Progetto di accoglienza alunni stranieri 1° livello.

Il progetto tende a sviluppare le capacità di ascolto, comprensione e produzione dell’italiano orale per comunicare e agire nelle situazioni ricorrenti della vita quotidiana e per interagire con i pari e con l’insegnante. Inoltre cerca di avviare un percorso di nuova alfabetizzazione o di ri-alfabetizzazione nella seconda lingua e sviluppare una prima riflessione sulla seconda lingua, proponendo l’uso delle strutture di base e il loro riutilizzo in nuove situazioni.

Responsabile progetto

-Caggegi Maria
-Tutti i docenti con alunni stranieri in classe

Destinatari

Alunni Stranieri

Obiettivi

- facilitare lo sviluppo del lessico di base al fine di attivare e migliorare le competenze linguistiche e comunicative attraverso:
- attività orali quali la narrazione e l'ascolto di racconti e canzoni supportati da disegni e immagini in sequenza, facendo leva in particolare sulle positive implicazioni e le valenze semantiche che l'ascolto comporta per i bambini;
- attività creative, giochi e canti, impostati sulla base del ‘canovaccio’ delle storie ascoltate, adattabili e modificabili rispetto alle esigenze che si presentano di volta in volta;
- comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso quotidiano volte a soddisfare bisogni di tipo concreto (presentarsi, chiedere e dare informazioni semplici, interagire con gli altri in ambito scolastico e sociale);
- comprendere frasi, espressioni e parole relative ad ambiti di rilevanza immediata come le attività quotidiane;
- descrivere in termini semplici il proprio vissuto, l'ambiente circostante e situazioni di interesse personale o familiare;
- esprimere nozioni di collocazione spaziale: sopra, sotto, dentro, fuori;
- favorire e facilitare le abilità di lettura e scrittura.
- comunicare attività di routine che richiedono scambio di informazioni su argomenti comuni.

Attività

- attività orali quali la narrazione e l’ascolto di racconti e canzoni supportati da disegni e immagini in sequenza, facendo leva in particolare sulle positive implicazioni e le valenze semantiche che l’ascolto comporta per i bambini;
- attività creative, giochi e canti, impostati sulla base del ‘canovaccio’ delle storie ascoltate, adattabili e modificabili rispetto alle esigenze che si presentano di volta in volta;

Metodologia

- Metodo misto
- Strutturale: stimolo/risposta
- Comunicativo: si parte da una situazione comunicativa in cui sono inserite delle funzioni (salutare, chiedere ecc.)
- Total physical response (TPR): si usa il corpo per sottolineare la comunicazione verbale
- Uso dell’interlingua (parole+disegni+gesti ecc.)

Strumenti

- Luoghi: aula-laboratorio e classe.
- Organizzazione da modificare in base alle sostituzioni docenti da effettuare per il buon andamento delle esigenze scolastiche e ottimizzazione delle risorse umane disponibili.
- Materiali schede didattiche, quaderni operativi e testi semplificati

Durata

Triennio 2022/2025

Risorse umane

Docenti della Scuola Primaria e docenti in organico di potenziamento.

Impegno

Curriculare ed extracurriculare

PROGETTO DI SPORT



“SCUOLA ATTIVA KIDS”

SCUOLA ATTIVA KIDS è un progetto che intende sottolineare l’importanza dell’attività fisica nella prevenzione e nella gestione delle principali malattie croniche non trasmissibili quale “**STRUMENTO TERAPEUTICO**” necessario per migliorare lo stato di salute fisica e mentale, nonché per garantire un maggiore benessere della popolazione e una migliore qualità della vita.

Progetto

Il progetto **Scuola attiva kids** è rivolto alla scuola primaria.

Competenze generali del progetto

Muoversi (in relazione con lo spazio e il tempo)
Agire (espressività corporea)
Giocare (lo sport, le regole, il fair play)
Conoscersi (salute e benessere, prevenzione e sicurezza)

Traguardi

- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri
- E’ capace di integrarsi nel gruppo.
- Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.

Obiettivi

- Saper utilizzare l’esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali.
- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d’animo.
- Conoscere e applicare il regolamento tecnico dello sport praticato.
- Saper gestire le situazioni competitive, in gara e non con autocontrollo e rispetto per gli altri sia in caso di vittoria che di sconfitta.
- Saper adottare comportamenti di sicurezza adeguati per se’ e per gli altri.

Giochi, tempi e strumenti.

Usufruento della palestra e degli spazi esterni i giochi saranno svolti in orario antimeridiano accompagnati da tecnici federali durante le “ **settimane dello sport**” e in orario pomeridiano con i “ **Pomeriggi sportivi**”

Il percorso valoriale rappresenta un’occasione per stimolare la riflessione dei ragazzi e veicolare i valori educativi dello sport.

STRUMENTO MUSICALE “CRESCERE IN MUSICA”
(ATTIVITÀ DI APPRENDIMENTO PRATICO DELLA MUSICA)

L’idea progettuale è tesa alla diffusione dell’apprendimento pratico della musica nella scuola secondaria di primo grado al fine di:

- valorizzare, raccordare e potenziare le esperienze musicali già avviate dall’Istituto;
- favorire la socializzazione e la condivisione di contesti esperienziali attraverso l’esperienza pratico- musicale.

Nello specifico, il progetto, al fine di contribuire a far intendere la pratica musicale come strumento di integrazione delle diverse componenti della personalità e la musica come “processo globale”, sviluppando processi di esplorazione, comprensione e approfondimento all’interno della pratica musicale.

Grazie all’implementazione di questa idea progettuale sarà assicurata agli allievi un’offerta formativa, relativa alla pratica strumentale, altamente qualificata garantita dall’utilizzazione di docenti qualificati presenti all’interno dell’Istituto.



Responsabile progetto

Docente di strumento musicale.

Destinatari

Alunni selezionati tra le classi prime, seconde e terze.

Obiettivi

Obiettivi di apprendimento

- Promuovere la formazione globale degli alunni offrendo loro una più completa esperienza musicale ed occasioni di maturazione artistica, attraverso attività strumentali individuali, percussive, di canto corale, di ascolto e di musica d’insieme,
- Favorire l’abilità nell’uso dello strumento, la maturazione del senso ritmico e l’esperienza del canto.
- Favorire la capacità di ascolto e la comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali.
- Favorire la capacità di rielaborazione personale di materiali sonori.
- Favorire la comprensione e l’uso dei linguaggi specifici.



- Realizzazione di un saggio di Natale e di fine anno.

Attività

- Lezioni individuali di Pianoforte;
- Lavoro musicale strumentale di insieme, con l’eventuale inserimento di elementi esterni dello stesso Istituto Comprensivo;
- Laboratorio musicale d’improvvisazione;
- Notazione intuitiva e tradizionale, scrittura e lettura musicale;
- Pratica vocale.

Metodologia

Per ciò che attiene l’organizzazione didattica e l’articolazione oraria, sarà formata una classe di un massimo di 18 alunni dove sarà garantita la fruizione di un’ora settimanale per ogni alunno. L’organizzazione didattica sarà incentrata sul potenziamento dell’offerta musicale grazie all’implementazione di corsi di pratica strumentale e musica d’insieme. A tal fine sarà utilizzato unicamente l’orario aggiuntivo concesso con l’utilizzo e/o la flessibilità consentita dall’Autonomia scolastica.

Argomenti Trattati:

- Esercizi di agilità delle dita (note tenute, passaggio del pollice, articolazione corretta e indipendente di tutte le dita, indipendenza delle mani).
- Pratica al pianoforte sulla tastiera a mani separate e unite;
- **Dettato ritmico e melodico;**
- Esercitazione ritmiche e d’improvvisazione con lo strumento.

Risultati attesi

Realizzazione di un saggio di Natale e di fine anno.

Strumenti

Pianoforte, tastiere, flauti ed altri strumenti orchestrali, strumentario Orff, microfoni, leggit, impianto stereofonico, partiture e fotocopie.

Durata

Ottobre a maggio per il triennio 2022/25

Risorse umane

Docente di potenziamento e di musica.

Impegno

Curriculare 9h ore settimanali.

- ORIENTAMENTO - “ COSA FARO' DA GRANDE “



Scopo dell'orientamento è quello di individuare nel singolo alunno capacità, attitudini, aspettative, difficoltà inerenti al suo futuro come persona e come studente in vista di una scelta ragionata. A conclusione del Primo Ciclo di istruzione, il ragazzo è in grado di pensare al proprio futuro, dal punto di vista umano, sociale e professionale. Per questo elabora, esprime e argomenta un proprio progetto di vita che tiene conto del percorso svolto e si integra nel mondo reale in modo dinamico ed evolutivo. Tale processo di maturazione si realizza nel lavoro scolastico di tutto il triennio.

Ne consegue che l'orientamento si persegue con ciascun insegnamento: infatti, alcune competenze generali sono gli strumenti di base che ogni docente fornisce ai propri alunni per permettere loro di acquisire, attraverso i contenuti, la maggior parte delle abilità professionali che verranno richieste una volta usciti dalla scuola, ad esempio, la problematizzazione, la operatività, la capacità di ricerca personale. Un ruolo importante viene inoltre svolto dalle famiglie degli alunni per la collaborazione che possono offrire nell'osservazione e nella valutazione delle problematiche degli adolescenti. La disponibilità degli insegnanti e dei genitori deve rispondere ai bisogni dei ragazzi che crescono come persona fisica, psichica, sociale. Per quanto è possibile, si dovranno evitare giudizi contrapposti, particolarmente negativi per l'alunno che vive il difficile passaggio dalla fase di identificazione (essere come) alla fase dell'identità (essere se stesso).

Responsabile progetto

Tutte le FF.SS.

Destinatari

Tutti gli alunni della scuola secondaria di primo grado, in particolare quelli delle classi terze.

Obiettivi

- Prendere coscienza di sé e delle proprie abilità.
- Imparare a distinguere, il percorso adatto alle proprie attitudini e potenzialità.
- Conoscere le attività professionali più diffuse nel proprio territorio, a livello nazionale ed europeo.
- Identificare gli elementi significativi nei vari settori lavorativi.
- Conoscere l'organizzazione del lavoro.
- Conoscere e valutare le opinioni dei genitori e degli insegnanti.
- Promuovere la conoscenza della realtà del mondo del lavoro giovanile.
- Educare all'accoglienza, all'ascolto di sé e dell'altro.
- Educare al dibattito, al confronto, al dialogo aperto e rispettoso delle idee altrui.
- Educare all'autonomia nell'ambito scolastico e familiare.
- Progettare il proprio futuro: dalla scelta della meta, alla ricerca dei mezzi per raggiungerla.
- Vivere e valutare il proprio rendimento scolastico.

Attività

Incontri informativi nella propria scuola e visite programmate presso le istituzioni scolastiche di secondo grado situate nel nostro territorio, aperti ad alunni e famiglie al fine di programmare un percorso comune finalizzato all'orientamento e quindi alla continuità.

Saranno distribuite schede di orientamento. Gli alunni saranno aiutati a conoscere meglio se stessi e a capire quali sono le proprie attitudini al fine di operare scelte consapevoli.

Saranno inoltre chiamati a rispondere ad un questionario sugli interessi che li aiuterà a scoprire quale potrebbe essere il percorso di studi più consono alle proprie attitudini.

Metodologia

Si seguirà un percorso didattico-educativo che tiene conto della realtà mentale e psicologica degli alunni. Ci saranno momenti di confronto di opinioni, scambio di conoscenze, riflessioni ed una collaborazione al chiarimento della scelta orientativa.

Sarà valutato l'ambiente socio culturale con quanto può offrire a livello informativo e formativo, e quindi il collegamento con le strutture scolastiche ed economiche del territorio.

Strumenti

Incontri informativi in sede e visite guidate presso gli istituti del territorio.

Distribuzione di brochure informative e questionari sugli interessi.

Durata

Da novembre a Febbraio per il triennio (2022/2025jj)

Si ripeterà per ogni anno scolastico, tenendo conto che nel frattempo l'utenza (gli studenti di terzo anno) sarà rappresentata da alunni diversi.

Risorse umane

- Tutti i docenti della scuola secondaria di primo grado.
- Personale esterno: docenti delle scuole secondarie di secondo grado del territorio.
- Dirigente ufficio dell'impiego del comune di Randazzo.

Impegno

Curriculare ed extracurriculare – n. 30 ore annuali

CLASSI IN MOVIMENTO: CORRO, SALTO, GIOCO E.... CRESCO!

SCUOLA ATTIVA JUNIOR

Il progetto tende a sottolineare l’importanza dell’attività fisica nella prevenzione e nella gestione delle principali malattie non trasmissibili quale “ Strumento terapeutico” necessario per migliorare lo stato di salute fisica e mentale, nonché per garantire un maggior benessere nella popolazione e una migliore qualità della vita.



Responsabile progetto

La Guzza Giuseppina

Destinatari

Tutti gli alunni della scuola secondaria di primo grado

Competenze generali del progetto

Muoversi (in relazione con lo spazio e il tempo)

Agire (espressività corporea)

Giocare (lo sport, le regole, il fair play)

Conoscersi (salute e benessere, prevenzione e sicurezza)

Traguardi

- •Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento in situazione.
- •Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
- Pratica attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana di rispetto delle regole.
- •E’ capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
- Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione.
- •Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.

Competenze

Saper utilizzare l’esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali.
Sapersi orientare nello spazio naturale e artificiale .
Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all’applicazione del regolamento di gioco.
Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d’animo.
Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.
Conoscere e applicare il regolamento tecnico dello sport praticato.
Saper gestire le situazioni competitive, in gara e non con autocontrollo e rispetto per gli altri sia in caso di vittoria che di sconfitta.
Saper adottare comportamenti di sicurezza adeguati per se’ e per gli altri.



Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.

Metodologia

Si adotterà un metodo che rispetta i ritmi di crescita e i tempi di apprendimento degli alunni, visto il periodo preadolescenziale si lavorerà senza sovraccaricare, motivando e sfruttando il gioco come mezzo educativo.

Strumenti

Palestra della scuola ed esterno alla scuola con i relativi materiali sportivi.

Durata

Triennio 2022/2025

Risorse umane

Docenti di educazione fisica e/o di scienze motorie interni ed esterni

Impegno

Curriculare ed extracurriculare

GIORNALINO D’ISTITUTO
“DEAMICISFOCUS”

L’I.C. “E. De Amicis” investe nello sviluppo di competenze linguistico-comunicative-digitali ed emotivo-sociali dei propri alunni attraverso la nuova veste grafica del giornalino scolastico, che è interamente online. Il giornalino nasce come strumento capace di costruire percorsi di apprendimento che seguono la logica della ricerca, della progettazione e della rielaborazione creativa e critica della conoscenza e della realtà, con lo scopo di favorire un contesto formativo che consenta lo sviluppo di dinamiche relazionali e cooperative complesse, stimolate da azioni e obiettivi comuni da perseguire.

Il De Amicis FOCUS avrà lo scopo di convogliare in pagine web e rubriche tutto quello che gli alunni dei tre ordini della Scuola producono, attraverso l’azione didattica delle singole discipline, i progetti, i concorsi, le competizioni e le gare, le visite e le uscite didattiche e tanto altro che non possiamo tenere nel cassetto, ma dobbiamo e vogliamo mettere a disposizione della comunità del web, a partire dalle famiglie, che avranno occasione di veder fiorire le molteplici competenze dei loro figli.

La scelta di un prodotto multimediale, esclusivamente online, risponde alla sfida educativa e didattica della scuola di saper agire sulla sfera mediale, di intercettare e dare voce allo stile comunicativo degli alunni, i ragazzi della generazione Z, che vivono onlife, la condizione della società mediale nella quale reale e virtuale si fondono.



Responsabile del progetto

Bruno Maria Cinzia

Destinatari

Scuola – Territorio- Utenti web

Obiettivi

- Sviluppare l’azione didattica in direzione verticale e interdisciplinare.
- Conoscere e saper utilizzare molteplici linguaggi e strumenti.
- Conoscere e comprendere le diverse funzioni dei mezzi di comunicazione e delle ICT.
- Usare in modo costruttivo, creativo, critico e collaborativo le ICT.
- Favorire lo sviluppo delle competenze linguistiche e comunicative attraverso l’uso integrato del codice verbale e del codice iconico- grafico.
- Motivare gli alunni a un uso intenzionale della lingua scritta finalizzato alla creazione di un “media” vicino alla loro sensibilità di nativi digitali.
- Avvicinare gli studenti all’arte del giornalismo con gli strumenti dei nuovi media.
- Avviare alla costruzione di pagine web per il blog del giornalino.

- Attivare la collaborazione tra alunni attraverso lo scambio di informazioni con strumenti informatici.
- Saper lavorare in gruppo responsabilmente, tenendo conto delle esigenze altrui, collaborando attivamente per il raggiungimento di un obiettivo comune.

Attività

Costituzione della Redazione;
Creazione di un blog per diffondere il giornalino online; Corso
di formazione con uno o più giornalisti;
Visita alla redazione di un Giornale;

Realizzazione delle news per categoria:

CULTURA
DIGITALE
DOCUMENTAI
ERASMUS
FILM
FOCUS
GARE
POETI IN ERBA
RUBRICHE
SCUOLA

Metodologia

Metodologie cooperative, attività laboratoriali, brainstorming, ricerca/azione.

Strumenti

Pc, internet, LIM, aula magna, aule scolastiche, piattaforma web, software specifici, spazio virtuale della redazione online, tecnologie informatiche.

Durata

Intero anno scolastico

STRUTTURA REDAZIONALE

Direttore

D.S. Prof. Salvatore Malfitana

Caporedattore

Bruno Maria Cinzia

Capiservizio

Infanzia: Bonfiglio Carmelita
Primaria: Caggegi Maria
Secondaria I° grado: Bruno Maria Cinzia - Mannino Annunziata – Gambacurta Maria

Grafici e Art Director

Mondello Luciano

Desk

Gangemi Giuseppe

Redattori

Tutti gli alunni dell’Istituto attraverso i rappresentanti individuati nelle singole classi: 4
alunni primaria - 2 classe IV - 2 classe V;
10 alunni secondaria: 1 per ogni classe II; 1 per ogni classe III.

Segreteria di redazione

Gangemi Giuseppe – Mondello Luciano - Dott.ssa Strano Marianna(DSGA)

INVIATO/CORRISPONDENTE

Incarico temporaneo per iniziative esterne/ viaggi, etc.

“EDUCAZIONE ALLA PACE E ALLA SOLIDARIETA”

Compito della scuola è educare, preparare le nuove generazioni a crescere mediante la trasmissione di valori preziosi. Attraverso progetti interculturali, la scuola, nell’ambito delle attività didattiche, invita ciascun docente, in base ai Piani di Studio Personalizzati delle singole discipline e secondo l’ottica dell’educazione alla mondialità, a guidare gli alunni nella promozione e nell’acquisizione del rispetto dei diritti umani, in particolare quelli dell’infanzia. Tale progetto vedrà coinvolti tutti gli alunni dell’Istituto Comprensivo affinché ciascuno sia educato a :

- Vivere la “cultura del dare, piuttosto che dell’avere”, condividendo ciò che ha;
- Sperimentare la reciprocità imparando a conoscere, rispettare ed amare le altre culture;
- Vivere da cittadino attivo e responsabile per contribuire alla costruzione di un mondo equo e unito.

**Responsabile progetto**

Bonfiglio Carmelita

Destinatari

Tutti gli alunni dell’istituto

Obiettivi

triennio (2022/25)

- Acquisisce il “Concetto di solidarietà” al fine di superare punti di vista egocentrici e soggettivi.
- Comprende che il “Dare” non riguarda unicamente i beni materiali ma la condivisione di valori.
- Sperimenta possibili nuove risposte verso le problematiche legate ai rapporti fra i paesi ricchi e poveri del pianeta (globalizzazione).
- Approfondisce la conoscenza delle organizzazioni per la salvaguardia dei diritti dei bambini e di ogni essere umano.
- Scopre l’amicizia autentica come forma di solidarietà.
- Costruisce rapporti solidali in famiglia, a scuola, nell’ambiente in cui viviamo.

Attività

triennio 2022/25: Raccolta di generi alimentari per i bisognosi locali.

- Partecipazione ad iniziative benefiche proposte di volta in volta dal territorio e da enti accreditati.
- Sorteggio di fine anno.
- Partita di fine anno: “Pallavolo solidale”.

Metodologia

- Conversazioni guidate;
- Lavori di gruppo con uso dei vari linguaggi verbali e non verbali;
- Ricerca e studio di problematiche sociali ed economiche;

Strumenti

- Aula magna della scuola.
- Risma di cartoncino, Carta crespata, Cartelloni, Risme per fotocopie, Puntine, scotch, colla.

Durata

Da Gennaio a Maggio per il triennio 2022/25

Risorse umane

Docenti interni: La commissione: Bonfiglio Carmelita (Funzione Strumentale al P.T.O.F.), Criffò Daniela, Mazza Carmela, Cunsolo Francesca, Valastro Rosaria. Altro: Personale ATA in occasione della raccolta dei generi alimentari e per la “Fiera del dolce”. Tutti i docenti dell’Istituto per la parte educativo-didattica

Impegno

Curriculare – n. 30 ore annuali

PROGETTO LEGALITÀ

INSIEME... PER COSTRUIRE LA LEGALITÀ

L'educazione alla legalità è un elemento imprescindibile nel processo di formazione degli studenti. È finalizzata alla maturazione di una coscienza civica, indispensabile per sviluppare un'autentica cultura dei valori civici che insegna a discriminare e contrastare i fenomeni illegali e a favorire l'esercizio della cittadinanza attiva. In tal senso, promuovere la cultura della legalità nella scuola significa educare gli alunni al rispetto della dignità della persona umana, attraverso la consapevolezza dei diritti e dei doveri, con l'acquisizione delle conoscenze e l'interiorizzazione dei valori che stanno alla base della convivenza civile. Al centro dell'azione educativa va posta la "persona-alunno", come fattivo protagonista all'interno della propria comunità, ed il valore positivo delle regole, intese non come mezzo frustrante e punitivo, bensì come strumento di facilitazione dello sviluppo delle potenzialità di ciascuna persona, chiamata all'esercizio della propria libertà e alla propria realizzazione.

Il tema della legalità è assolutamente centrale per le sfide che siamo chiamati a combattere, pertanto l'"educazione alla legalità" deve essere trasversale a tutte le discipline e deve impegnare docenti e alunni di ogni ordine dell'Istituto Comprensivo. Il progetto prevede quindi attività differenziate in base all'età degli alunni: alla scuola dell'infanzia e alla primaria le classi inizieranno ad affrontare tematiche sociali che riguardano in particolare il mondo dei bambini, per arrivare negli ultimi anni della secondaria a confrontarsi anche con esperti esterni alla scuola su problematiche inerenti alla legalità nelle sue molteplici forme.

**Responsabile progetto**

Prof.ssa Bruno Maria Cinzia

Destinatari

Gli alunni di tutti gli ordini dell'Istituto coinvolti in misura e modalità differenti nelle varie attività organizzate durante l'anno, sulla base della programmazione dei singoli team e Consigli di Classe.

Obiettivi

- Sviluppare il senso di cittadinanza, di giustizia e il rispetto delle leggi;
- Acquisire i valori che stanno alla base della convivenza civile, nella consapevolezza di essere titolari di diritti e di doveri e nel rispetto della propria ed altrui dignità;
- Conoscere le leggi, le strutture, e le istituzioni che tutelano il territorio;
- Evidenziare il ruolo della società civile contro il fenomeno mafioso, mirando alla responsabilizzazione dei ragazzi come cittadini;
- Costruire una cultura del rispetto dell'altro che contrasti gli stereotipi di genere e faciliti l'acquisizione di una coscienza sociale e civile di se stessi e degli altri, fondata sul rispetto e sulla costruzione di relazioni sane e paritarie;
- Sviluppare la capacità di partecipare in modo costruttivo alla vita sociale, quali cittadini e soggetti capaci di operare scelte corrette e civili.

Attività

- Celebrazione della giornata internazionale contro la violenza sulle donne - Spettacolo teatrale e manifestazione.
- Iniziative in occasione della Giornata della Memoria e degli altri genocidi dell'età contemporanea.
- Iniziative in occasione della Giornata nazionale del bullismo e del cyberbullismo - Spettacolo teatrale.
- Incontro con Carabinieri, Polizia Postale, Polizia di Stato, Guardia di Finanza.

- Visione di film.
- Partecipazione a conferenze-convegni-iniziativa promosse da associazioni di promozione sociale del territorio.
- Incontro con associazione antiracket, antimafia, antiviolenza.
- Spettacolo teatrale e/o manifestazione contro le vittime di tutte le mafie.

Metodologia

- - Laboratori, lavori di gruppo, produzione di cartelloni;
- Discussioni e conversazioni guidate, riflessioni;
- Uso delle diverse forme di espressione orale, scritta, grafico-pittorica, digitale;
- Approfondimenti, anche attraverso ricerche in rete, sui temi proposti;
- Lettura di testi illustrati;
- Visione di film e/o documentari a tema;
- Rappresentazioni teatrali;
- Incontri con gli esperti in presenza e online.

Strumenti

- Aule didattiche e Aula Magna;
- Laboratorio di arte;
- Laboratorio di informatica;
- Ambienti e spazi dei diversi ordini di scuola;
- Libri a tema, documentazioni cartacee e digitali, strumentazioni informatiche e per manifestazioni, anche teatrali, all'interno e all'esterno dell'Istituto.

Durata

- Si ripete annualmente da Novembre a Maggio per il triennio (2022/25)
- 25 novembre - Giornata internazionale contro la violenza sulle donne - Spettacolo teatrale;
 - 27 gennaio - Giornata della memoria;
 - 7 febbraio - Giornata nazionale contro il bullismo e il cyberbullismo;
 - 21 marzo – Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie;
 - 21 marzo – Giornata internazionale per l'eliminazione della Discriminazione Razziale;
 - Febbraio/Marzo - Incontro con Carabinieri, Polizia di Stato e/o Postale, Guardia di Finanza;
 - Aprile - Visione di film - Incontro con associazioni;
 - 23 maggio – Giornata della legalità;
 - Maggio – Marcia della legalità.

Risorse umane

- Docenti interni: Bruno M.C., Costantino M. T., D’Agostino T., Garasto P., Gulino A.
- Esperti esterni/Attrice Leotta;
- Carabinieri - Polizia di Stato- Polizia Postale – Guardia di Finanza;
- Centri antiviolenza (Telefono Rosa – Thamaia - centro antiviolenza Il Bucaneve -etc.);
- Associazioni Antiracket e Antimafia;
- Fondazione Falcone – Casa memoria Peppino e Felicia Impastato – Fondazione Progetto Legalità in memoria di Paolo Borsellino.

Impegno

Curriculare e/o extracurriculare.

**BULLIS_NO!**

Il progetto nasce dalla necessità di uno sviluppo di una innovativa campagna di sensibilizzazione, in grado di incentivare i giovani al contrasto del fenomeno del bullismo e introdurre e utilizzare strumenti di interazione e partecipazione che favoriscano la diffusione del dibattito sulle tematiche oggetto delle attività, tramite l’utilizzo di apposite piattaforme telematiche utilizzando anche le risorse didattiche messe a disposizione delle scuole nell’ambito dell’iniziativa nazionale “Generazioni Connesse” e pubblicate sul sito www.generazioniconnesse.it. Nasce dalla necessità di uno sviluppo di comportamenti positivi ispirati all’utilizzo di buone pratiche legate al rispetto delle regole, di se stessi e del prossimo anche sui social network, con particolare riferimento all’inclusione scolastica degli alunni con disabilità, all’Intercultura, alla dispersione scolastica.

Il progetto nasce dalla necessità di promuovere una riflessione sulle tematiche della sicurezza on line e favorire l’integrazione delle tecnologie digitali nella didattica, per garantire un uso consapevole e corretto della rete attraverso la costruzione di strategie finalizzate a rendere internet un luogo più sicuro: le relazioni con i pari fra i pre-adolescenti sono centrali per la crescita e lo sviluppo dei singoli e sicuramente la scuola è l’agenzia educativa di riferimento per favorirle. a volte esse sono costruite su comportamenti non sani per la crescita di futuri cittadini: bullismo, illegalità, utilizzo scorretto delle nuove tecnologie. azioni di bullismo sono ormai citate da molti in moltissime situazioni: scuola, compagnie di amici, tempo libero, vita associativa, ...e ultimamente si parla sempre

più di cyber bullismo ovvero l’utilizzo delle tecnologie nelle azioni di prevaricazione offensiva e ripetuta nel tempo. le ricerche indicano che oltre il 90% degli adolescenti in Italia sono utenti di internet, e il 98% di questi dichiara di avere un profilo su uno dei social network più conosciuti e usati (facebook, twitter); il 52% dei giovani utenti di internet si connette almeno una volta al giorno, inoltre, l’utilizzo dei nuovi cellulari o smartphone consente una connettività praticamente illimitata. Internet rappresenta per gli adolescenti un contesto di esperienze e “social networkizzazione” irrinunciabile: si usa per mantenersi in contatto con amici e conoscenti, cercare informazioni, studiare, etc.

Finalità del progetto

1. Ridurre e prevenire fenomeni di illegalità e inciviltà diffusa
2. Promuovere pratiche di mediazione dei conflitti sociali, di educazione alla convivenza e alla coesione sociale

3. Sviluppare politiche di prevenzione e di controllo sociale, di educazione e partecipazione giovanile, di informazione e comunicazione mediante la sperimentazione di interventi specifici, limitati, controllabili e trasferibili

Responsabile progetto

Prof. Mondello Luciano -Camarda Alfredo

Destinatari

Alunni Primaria e Secondaria di I Grado

Obiettivi

- Sensibilizzare e istruire i ragazzi sulle caratteristiche del fenomeno e dotarli degli strumenti per affrontarlo,
- Misurare il livello di presenza del fenomeno “bullismo” nei territori interessati dal progetto;
- Identificare le vittime di bullismo e provvedere alla loro tutela mediante programmi di intervento individuali;
- Identificare “i bulli” e limitare gli atti di bullismo mediante lo studio e la realizzazione di programmi individuali per il recupero dei casi “a rischio”;
- Individuare e sperimentare strategie innovative per affrontare il fenomeno;
- Sensibilizzare, informare e formare le famiglie sull’utilizzo di strumenti di parental control che limitino l’accesso a contenuti potenzialmente pericolosi in rete;
- Sensibilizzare, informare e formare gli educatori (insegnanti e genitori) in merito agli strumenti di comunicazione/interazione della rete;
- Far conoscere e riconoscere ai ragazzi i pericoli della Rete: pedofilia e cyber –bullismo;
- Istruire i ragazzi in merito alle strategie comportamentali per ridurre i rischi di esposizione;
- Attuare interventi di educazione all’affettività;
- Promuovere interventi di collaborazione, tutoring aiuto reciproco;
- Attuare percorsi di educazione alla convivenza civile e alla cittadinanza;
- Predisporre momenti di formazione /autoformazione per i docenti sulle strategie di gestione della classe.

Attività

FASE 1

Formazione rivolta agli insegnanti volta ad approfondire le conoscenze degli altri insegnanti sull’uso degli strumenti di comunicazione mediante Internet da parte dei bambini e dei ragazzi: per ciascuna scuola della rete saranno attivati corsi della durata di 8 ore ciascuno. Nel corso delle attività, essi approfondiranno il problema del bullismo e del cyber bullismo e aiuteranno i colleghi a trovare strategie adeguate per affrontare il tema con i ragazzi.

COMPETENZE

- Saper utilizzare gli strumenti di comunicazione / interazione attualmente disponibili su internet ,quali i social network (Facebook, Myspace , Instagram), le chat e l’instantmessaging (Twitter ,Whatsapp), la pubblicazione di contenuti (Youtube)
- Conoscere il possibile uso distorto di tali strumenti
- Misurare il livello di presenza dei fenomeni di “bullismo” e “cyber bullismo” nelle scuole della rete
- Utilizzare opportune strategie per difendere i bambini: (strategie software, strategie comportamentali e di controllo sull’uso da parte dei bambini). FASE 2

Il progetto prevede degli incontri con tutti gli alunni al fine di far conoscere gli strumenti di comunicazione/interazione in Internet, i possibili rischi, l’esistenza e l’utilizzo di sistemi di controllo per la configurazione personalizzata dei computer della scuola e di casa.

COMPETENZE

1. Utilizzare netiquette e norme di uso corretto dei servizi di Rete

- Saper applicare le regole di scrittura per le e-mail
- Utilizzare i nuovi strumenti per tutelare la privacy, volti a garantire alle persone maggiore trasparenza e controllo sulle informazioni che condividono sui social network e decalogo della privacy digitale;
- Acquisire la consapevolezza dell’importanza del rispetto delle regole, dei canoni comportamentali da assumere nella comunità sociale e delle norme giuridiche che regolano gli stessi;

FASE 3

Formazione rivolta ai genitori volta a far conoscere gli strumenti di controllo sulla fruizione di contenuti in internet.

COMPETENZE

- Ridurre il problema dell’esposizione dei bambini ai rischi di internet
- Limitare il più possibile l’accesso a questi contenuti da parte dei minori.
- Promuovere interventi di collaborazione, tutoring aiuto reciproco

Formazione rivolta agli alunni In questa fase si intendono affrontare i problemi di esposizione dei bambini e dei ragazzi al cyberbullismo. I docenti aiuteranno gli alunni a utilizzare gli strumenti di comunicazione/interazione Internet in modo corretto. I docenti interessati saranno gli insegnanti di cittadinanza.

COMPETENZE ATTESE

- Riconoscere “i pericoli nascosti” negli strumenti di comunicazione/interazione attualmente disponibili su internet quali i social network (Facebook, Myspace), le chat e l’instant messaging (Twitter, Whatsapp), la pubblicazione di contenuti (Youtube)
- Utilizzare in modo corretto e responsabile tali strumenti (strategie software, strategie comportamentali e di controllo sull’uso da parte dei bambini).

Metodologia

- Incontri con esperti
- Lezioni frontali
- Ricerche ed approfondimenti su internet ed attraverso l’utilizzo di piattaforme
- Attività in gruppo

Strumenti

Aula Magna, Piattaforme online, Allenamenti on-line.

Classi, Aula informatica, Lim, Software specifici, app specifiche, internet ecc.

Durata

30 ore annue triennio 2022/2025

Risorse umane

Docenti interni ed esperti esterni

Impegno

Curriculare e/o extracurriculare

LIBRIAMOCI
“LEGGERE, CHE
PASSIONE” “LA
BIBLIOTECA DIFFUSA”

Il progetto si propone la finalità di promuovere il piacere della lettura attraverso delle attività dal titolo unificante: “Il Quadro delle Meraviglie”. il Libro come oggetto privilegiato per volare sulle ali della fantasia, dell’immaginazione e della creatività.

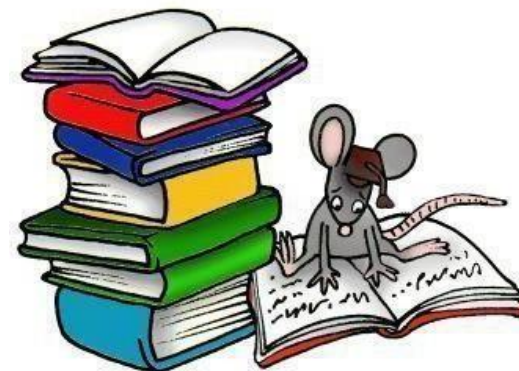
Responsabile progetto

Mannino Maria Nunziata

Destinatari

Tutti gli alunni dei tre ordini di scuola dell’istituto.

Obiettivi



- Partecipare alla socializzazione delle iniziative nazionali previste.

Obiettivi specifici per la Scuola dell’Infanzia

- Vedere il libro come un oggetto ricco di contenuti ed emozioni.
- Creare momenti di condivisione della storia sia in relazione all’ascolto che all’elaborazione.
- Arricchire l’immaginazione e la creatività del bambino.
- Arricchire le conoscenze linguistiche del bambino.

- Favorire, attraverso la lettura, il riconoscimento degli stati d’animo e delle emozioni.

Temi e Attività

Scuola dell’Infanzia

Letture di testi. riflessione guidata sui contenuti trattati. rielaborazione grafica dei contenuti. drammatizzazioni e giochi relativi ai testi narrati.

Primaria e sec. di I grado

“Il quadro delle meraviglie”: il libro come fonte inesauribile di immaginazione. Creare degli slogan abbinati ad immagini (originali e non), creare dei brevi testi di canzoni, per promuovere la lettura e il dono di libri. Scegliere dei libri da leggere in classe secondo uno dei filoni tematici proposti.

Tema istituzionale *di Libriamoci: Positivi alla lettura*. Dimostrare attraverso la lettura i benefici che derivano da una prolungata e raccomandata “esposizione” ai libri e agli incredibili mondi che contengono. Filoni

tematici:

- “Contagiati dalle storie”: lettura come contenitore di appassionanti storie a cui ispirarsi e da cui imparare. Letture ad alta voce e racconto di storie a cura dei docenti (Infanzia e Primaria), a cura degli alunni appassionati di lettura (Secondaria di primo grado).
- “Contagiati dalle idee”: Riflessioni sull’attualità, lettura di giornali, dibattiti.
- “Contagiati dalla gentilezza”: avere cura di sé, degli altri, dell’ambiente. Letture e riflessioni su inclusione, accoglienza, solidarietà, contro il bullismo e la volgarità della violenza (13 novembre giornata mondiale della gentilezza).

Tema #ioleggoperché: UN LIBRO UNISCE SEMPRE.

Metodologia

Dialogo guidato, ascolto guidato, dibattito, giochi di ruolo, laboratorio creativo.

Strumenti

Consultazione di libri di letteratura per l’infanzia e l’adolescenza, Libri della biblioteca scolastica e delle biblioteche di classe. Filmati. Audio libri. Book trailer. Collegamenti con siti on line dedicati alla lettura e al piacere di leggere.

Durata

Triennio 2022/2025

Risorse umane

Tutti i docenti disponibili

Impegno e tempi

Curriculare. Dal 15 ottobre al 30 novembre.

Partner

Cartoleria- Libreria di Donata Reitano (Randazzo) ; Cartoleria-Libreria G&G Bazar(Randazzo); Feltrinelli Village (Centro Sicilia a Catania)

Verifica e Valutazione

Le attività di lettura e la partecipazione alle attività creative saranno valutate dai docenti con delle osservazioni sistematiche sui comportamenti e sui prodotti, non sono previste verifiche sommative per le attività di lettura ad alta voce. I Consigli di sezione, di intersezione, di classe possono predisporre delle Unità di apprendimento interdisciplinari adeguate alle singole classi. Il progetto verrà monitorato nell’ambito della valutazione di Istituto.

Il Progetto “EIPASS per la Scuola”

Questo progetto si rivolge a tutti gli studenti dell'Istituto, scuola secondaria di I° grado, a partire dalle classi prime, che si distinguono per serietà di studio e inclinazione per l'informatica. Esso si propone di diffondere il sistema di certificazione EIPASS o quantomeno, di diffondere le conoscenze informatiche al livello minimo riconosciuto internazionalmente, ossia quelle indicate nel Syllabus.

Tale attività nasce dall'esigenza di accertare la comprensione e l'uso di un linguaggio condiviso per descrivere competenze, *skille* livelli di *proficiency* che rende il lavoro facilmente comprensibile in Europa e nel mondo.

EIPASS per la Scuola consente ad ogni studente di confrontarsi con quello che sa e che può ancora apprendere, agevolando la trasformazione dell'esperienza in competenza e rendendolo consapevole dei rischi connessi ad un uso improprio delle tecnologie digitali.

Responsabile progetto:

Gangemi Giuseppe

Destinatari:

Tutti gli alunni della scuola secondaria di I° grado

Obiettivi:

- **Indurre** buone prassi nel settore della produttività digitale, stimolando familiarità con software di tipo applicativo e con i servizi di rete;
- **Sviluppare** un adeguato grado di consapevolezza delle potenzialità insite nelle odiernetecnologie dell’Informazione e della Comunicazione, troppo spesso oggetto di utilizzo improprio e inconsapevole
- **Implementare** la cultura di base nel settore ICT, in grado di supportare efficacemente l’esperienza indotta dall’uso quotidiano di risorse digitali diffuse (computer e *device*);



- **Sollecitare la competizione** cimentandosi con processi di autoverifica e di verifica finale degli esiti conseguiti in modo critico e autonomo.

Attività che si intendono svolgere:

Modulo 1: Competenze computazionali di base
Modulo 2: Analisi delle componenti Hardware di un computer
Modulo 3: Gestione di un Sistema Operativo a Interfaccia grafica (elementi di base)
Modulo 4: Software applicativo: una finestra sull’ambiente OOo4 Kids
Modulo 5: Alla scoperta del Web e del Coding. Primi passi con l’ambiente Scratch

Ambienti e risorse:

Laboratorio di informatica, Aule multimediali

Risultati attesi:

Ci si prefigge di stimolare e promuovere l’acquisizione di alcune tra le più importanti **competenze chiave**:

- **La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico;**
- **La competenza digitale;**
- **Le competenze sociali;**
- **Senso di iniziativa e di imprenditorialità;**
- **Consapevolezza ed espressione culturali.**

Metodologia e strumenti:

Lezioni frontali ed esercitazioni pratiche

Modalità di verifica dei risultati raggiunti:

- Esercitazioni intermedie e di fine modulo;
- Esami dei singoli moduli.

Prodotti da realizzare:

Documentazione del lavoro svolto con Power point specifici.

Valutazione del processo:

Certificazione delle competenze digitali **EIPASS** – *European Informatics Passport*.

Durata

Durante l’anno scolastico per il triennio 2022/2025

Risorse umane

Docenti interni accreditati per la formazione e la certificazione dal centro Ei-pass.



Impegno

Extracurriculare – n. 2/3 corsi annuali per un numero di allievi pari a 45/60

Budget

Il progetto si autofinanzia con il pagamento da parte degli allievi della skill-card e degli esami.

PROGETTO INCLUSIONE: “COSTRUIAMO....INSIEME”

(Attività laboratoriali manipolative)



Il progetto “Costruiamo insieme” intende contribuire alla realizzazione di una scuola inclusiva, capace di accogliere le specificità di ognuno, proponendo modalità educative e didattiche funzionali ai vari bisogni individuali, per rendere l’alunno protagonista della propria formazione.

In tal senso, la psicomotricità, nel caso specifico quella fine, rappresenta uno strumento atto a stimolare e superare determinati blocchi fisici, cognitivi e relazionali e offre la possibilità di essere “costruttori attivi” del proprio processo di crescita, stimolando, attraverso il potenziamento della manualità, lo sviluppo delle abilità cognitive, creative e motorie. Inoltre, lavorare in un gruppo eterogeneo, sotto tutti gli aspetti, diventa importante per conoscere se stessi, gli altri e gestire conflitti e diversità.

Responsabile progetto

Camarda Alfio

Finalità

- Promuovere la cultura dell’inclusione intesa come reale realizzazione dei principi d’uguaglianza e pari opportunità.
- Sviluppare la prosocialità.

Destinatari

- Alunni diversamente abili ;
- compagni di classe.

Obiettivi educativi e didattici

- Conoscere e padroneggiare il proprio corpo;
- esprimere se stessi;
- comunicare con gli altri;
- favorire la socializzazione nel rispetto reciproco;
- potenziare l’autostima, migliorando l’autocontrollo attraverso la collaborazione e la gratificazione;
- sviluppare le abilità manuali attraverso varie tecniche;
- stimolare la creatività attraverso l’uso di materiali diversi;
- migliorare la coordinazione fino-motoria;
- far acquisire l’uso corretto di tecniche e strumenti specifici;
- potenziare l’autonomia personale durante lo svolgimento delle attività proposte;

Attività

- Manipolazione di materiali di riciclo: carta, plastica, cartone;
- creazione di addobbi ed oggettini vari;
- realizzazione di disegni e cartelloni;
- costruzione di modellini in scala;
- visite guidate.

Metodologia

- Formazione del gruppo di lavoro: max 25 alunni delle varie classi;
- suddivisione del gruppo principale in tre sottogruppi: max 8-9 alunni;
- cooperative learning;
- tutoring;
- modelling;
- peer to peer;
- role playing;
- brain storming;
- percorsi guidati per la fruizione dei contenuti digitali.

Strumenti

- Aula adibita a piccolo laboratorio artistico creativo;
- macchina fotografica;
- materiali di facile consumo: colla, colori di vario genere, cartoncini, tavolette, pennelli, matite colorate, forbici, carte colorate, carte fotocopiate, raccolta di oggetti destinati al riciclaggio;
- attrezzature tecnologiche.

Verifiche

- Prove strutturate e/o semistrutturate (questionari vero/falso, a risposta multipla, a risposta aperta);
- questionari;
- griglie d’osservazione.

Valutazione

La valutazione riguarderà sia i singoli alunni che l’intera comunità scolastica, in base ai seguenti indicatori:

- osservazione sistematica dei comportamenti;
- rilevazione del livello di motivazione, soddisfazione ed autostima;
- consapevolezza del proprio ruolo nella Comunità;
- livello d’inclusività della scuola;
- utilizzo di metodologia didattiche innovative.

Durata e tempi

- Durante l’intero anno scolastico;
- ore curricolari ed extracurricolari.

Risorse umane

- Docenti di sostegno;
- docenti curricolari;
- collaboratori scolastici;
- assistenti igienico personali;

Impegno

- 50 ore

PROGETTO AMBIENTE

Il progetto ambiente si propone come strumento di formazione alla cittadinanza attiva, in un processo didattico, sociale e comportamentale che, certamente, non si esaurisce nel solo ambito dell’istruzione, ma che da questo deve necessariamente iniziare. L’obiettivo è quello di modificare in positivo il comportamento degli studenti, delle famiglie, dell’ambiente scolastico, rendendo finalmente la società stessa interprete consapevole della cultura della sostenibilità.

Gli ambienti scolastici saranno trasformati in ambienti di esplorazione e di apprendimento delle discipline curriculari, delle scienze e delle arti, dell’alimentazione e degli stili di vita salutari, della sostenibilità, favorendo una comprensione esperienziale e immersiva del mondo naturale e una educazione ambientale significativa e duratura.

Gli alunni saranno educati al risparmio energetico e alla raccolta differenziata dei rifiuti attraverso la collocazione di appositi contenitori per favorire la differenziazione dei materiali.

Inoltre, le classi dell’istituto saranno dotate di diverse tipologie di mini-serre per la coltivazione di varie tipologie di semi e di conseguenza l’osservazione della crescita di una pianta.



Responsabile progetto

Patanè Salvatore

Destinatari

Tutti gli alunni dei tre ordini di scuola dell’istituto.

OBIETTIVI GENERALI DEL PROGETTO:

- a) permettere agli studenti della nostra scuola di entrare in contatto con l’ambiente naturale e protetto esplorando la natura con un approccio non solo scientifico ma anche emozionale e sensoriale attraverso l’uso dei cinque sensi;
- b) promuovere e sensibilizzare gli alunni nei confronti della natura e della cultura del territorio, stimolando comportamenti responsabili nei riguardi dell’ambiente

- d) favorire esperienze di convivialità e socializzazione;
- e) produrre materiale scientifico-divulgativo in supporto cartaceo ed informatico.
- f) cooperare per responsabilizzare gli alunni alla cura degli spazi e degli ambienti che verranno realizzati,
- g) educare ad una sana e corretta alimentazione attraverso la consapevolezza delle proprietà nutrizionali degli alimenti e attraverso le attività sportive.

Metodologia

Didattica laboratoriale, cooperative learning,

Strumenti

LIM, libri, mini serre, rastrello, pale, vanghe

Durata

Triennio 2022/2025

Risorse umane

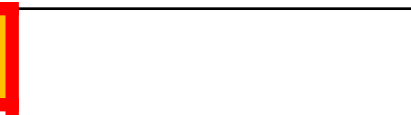
Tutti i docenti disponibili

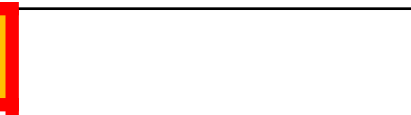
Impegno e tempi

Curriculare. Intero anno scolastico

Verifica e Valutazione

La partecipazione alle attività creative e laboratoriali sarà valutata dai docenti con delle osservazioni sistematiche sui comportamenti e sui prodotti.





A SPASSO NEL MEDIOEVO

Il progetto *A spasso nel medioevo*, mira a sviluppare un percorso didattico incentrato sulla storia del medioevo, con particolare riferimento alla città di Randazzo. Esso nasce dall’esigenza di evitare che i ragazzi considerino la storia come una serie di avvenimenti (battaglie, paci, personaggi, matrimoni etc.) da studiare “a memoria” e poi da ripetere come sono riportati nel libro di testo. È necessario, invece, che gli alunni riescano a capire i tratti caratteristici di un’epoca, le idee, le istituzioni, il modo di vivere e concepire la vita, i contatti fra i popoli all’interno di un continuo rapporto fra globale e locale.

In questo contesto gli avvenimenti di cui sopra devono essere conosciuti, ma prima ancora capiti, indagati nelle loro cause e conseguenze. Non si può capire alcuna battaglia medioevale, nessuna guerra europea se non si conoscono le caratteristiche del feudalesimo, il suo sistema economico e istituzionale.

Più nel dettaglio, il progetto interesserà la storia medioevale locale partendo dalle diverse testimonianze ancora presenti sul territorio. Parte integrante del programma naturalmente sarà lo studio delle tradizioni locali che affondano le loro radici proprio in quei tempi lontani: folklore, ricette, proverbi e leggende. A quanto sopra si susseguiranno delle uscite sul territorio.

Il secondo binario su cui si muove il presente progetto è quello della multidisciplinarietà. Infatti, in considerazione delle nuove indicazioni per il curricolo si preferisce abbracciare un’ottica multidisciplinare; quindi saranno coinvolti il docente di Italiano, Storia e Geografia, Matematica e Scienze, Arte e immagine, Musica ecc..... Ciascuno interverrà analizzando il periodo in considerazione dalla propria ottica e attraverso la propria disciplina, intersecando la conoscenza geografica del mondo nel medioevo, la concezione della vita e gli avvenimenti storici, le forme d’arte (in particolar modo l’architettura), la musica e la letteratura. Il presente progetto si presenta anzitutto come un metodo di lavoro che vuole abbracciare in un prodotto finito delle discipline che affrontano lo stesso periodo storico.

È importante sottolineare, infine, come attraverso la costruzione del gioco si superi l’apparente dicotomia fra storia globale e storia locale. Il percorso, infatti, mira a inserire nel gioco, e dunque nella programmazione didattica, elementi di storia della Sicilia nel contesto storico generale (il mondo bizantino, i giudicati e le caratteristiche istituzionali, l’arrivo del medioevo in Sicilia, la lotta contro la Corona d’Aragona) affinché i ragazzi tengano sempre presente l’ambito nel quale si sono svolti determinati avvenimenti, come sono stati influenzati e come hanno influenzato.



Responsabile progetto :

Staff del Dirigente

Destinatari:

L’attività didattica è rivolta agli alunni della scuola dell’Infanzia, primaria, secondaria di primo grado.

Personale coinvolto:

Docenti interni (tutti i docenti nel proprio ambito disciplinare)

Esperti esterni (Associazione Aragonese di Randazzo) – (ass. dei commercianti) – (ass. di volontariato presenti sul territorio)

Durata:

Da Gennaio a Maggio del Triennio di riferimento

Obiettivi:

La finalità prevalente del percorso è stimolare la capacità di critica e di analisi all’interno di un’ottica multidisciplinare.
(generali)

- Sensibilizzare i più giovani alla conoscenza delle tradizioni del proprio territorio e sul vissuto delle generazioni passate, per incentivarne il **senso di appartenenza**;
- Predisporre le nuove generazioni al confronto e alla conoscenza delle tradizioni del territorio, come arricchimento culturale ed **educazione al dialogo**;
- Saper lavorare in gruppo e individualmente;
- Acquisire strumenti analitici e critici;
- Sapersi documentare, raccogliere dati e capire le fonti;
- Saper discutere ed esprimere il proprio punto di vista;
- Saper organizzare e sistemare le conoscenze acquisite;
- Stimolare il rispetto delle regole;
- Attivare la motivazione, l’interesse l’impegno;
- Stimolare la capacità

critica. (specifici)

- Conoscere il periodo storico affrontato;
- Collocare nel tempo e nello spazio cose, eventi e persone;
- Saper riflettere e riferire sull’argomento di studio;
- Sviluppare le capacità espressive;
- Conoscere i tratti caratteristici del medioevo;
- Conoscere gli avvenimenti più importanti della storia del medioevo e saperli collocare nello spazio e nel tempo;
- Conoscere e individuare le più importanti forme d’arte del medioevo (nella letteratura, nell’architettura, nella musica).

Attività che si intendono svolgere:

Il percorso didattico consiste nella costruzione di un gioco che rappresenti la storia del Medioevo. Il percorso storico-didattico inizierà con la caduta dell’Impero Romano d’occidente e terminerà con la scoperta dell’America.

Tutte le fasi della realizzazione del prodotto finito (la progettazione, la realizzazione, l’esecuzione del gioco) dovranno vedere la presenza attiva dei ragazzi. È possibile ipotizzare la realizzazione piccole scene teatrali sugli avvenimenti della storia in oggetto. Il gioco consiste nella realizzazione di un percorso (storico-temporale) caratterizzato dalla presenza di circa 30 caselle che saranno disposte in ordine numerico.

Ciascuna casella verrà creata dagli alunni e rappresenterà un momento saliente o un importante monumento o forma d’arte frutto del periodo in considerazione.

Per questo riporterà, oltre al numero, il disegno o la ricostruzione di un monumento o avvenimento.

Durante il gioco, i ragazzi, suddivisi in squadre, dovranno percorrere tutte le caselle, si sposteranno attraverso l’input dato dal lancio del dado e andranno avanti o ritorneranno indietro secondo la risposta data a domande preparate nella fase di realizzazione.

Al termine della realizzazione, il gioco sarà presentato alla scuola, in una giornata dove si parlerà del Medioevo e dove i ragazzi saranno i protagonisti principali attraverso la lettura di documenti, la presentazione di opere d’arte e musicali, la lettura e presentazione di brani della letteratura medioevale italiana.

In aggiunta sarà allestita in piazza Municipio una mostra di artigianato, riferita al periodo in discussione; una sfilata di tutti gli allievi dell’istituto in costume d’epoca e per finire un concerto in piazza gestito dai docenti e dagli allievi con canti, balli, e suonate del periodo.



Metodologia e strumenti:

Lettura, analisi ed interpretazione di testi vari.

Risultati attesi:

Aumento e diversifica l’offerta formativa, attiva un percorso mirante a far riflettere i ragazzi sugli elementi fondamentali dell’epoca presa in considerazione, attiva un rapporto continuo fra storia locale e avvenimenti storici generali e responsabilizza i ragazzi nella realizzazione di un prodotto finito sviluppando le capacità e le risorse di ognuno.

Verifica dei risultati raggiunti:

Sarà necessario verificare l’andamento del percorso didattico, il raggiungimento degli obiettivi e delle finalità generali.

I docenti avranno cura di monitorare l’andamento del percorso attraverso:

- l’osservazione dei comportamenti degli alunni nelle diverse fasi di lavoro (la capacità di organizzare e pianificare il proprio lavoro, di comprendere e acquisire le nozioni, di esprimere i propri punti di vista, la capacità di cogliere elementi significativi della realtà circostante ai fini della conduzione dell’attività ecc.);
- riflessioni personali sulle nozioni acquisite e sulle cose viste e sull’attività in svolgimento.

Risorse umane

Tutti i docenti dell’istituto

Impegno

Curriculare ed extracurriculare per 50 ore annuali



Erasmus+

PROGRAMMA ERASMUS+ MOBILITA' DELLO STAFF DELLA SCUOLA



“Miglioramento competenze linguistiche”		
CODICE PROGETTO 2020-1-IT02-KA101-078215		
TITOLO	DESTINATARI	ATTIVITA’/LUOGO/DURATA
Potenziamento della lingua inglese	1 personale amministrativo; 6 insegnanti della scuola secondaria di primo grado;	5 giorni
Flipped Learning	3 insegnanti della scuola secondaria di primo grado	metodologia didattica innovativa con ausilio di strumenti digitali
Corso di Leadership della scuola	Dirigente Scolastico	Finlandia
Job Shadowing e Teaching assignment abroad	2 insegnanti della scuola dell'infanzia, 2 insegnanti della scuola primaria, 1 insegnante di scuola secondaria di primo grado	attività di affiancamento presso scuole esperte nella didattica moderna

Il progetto intende rispondere alle esigenze di internazionalizzazione e modernizzazione della scuola, aspirando a migliorare la qualità dell'insegnamento, a stimolare nel personale impegnato il ricorso alla formazione lungo tutto l'arco della vita ed alla crescita nella dimensione europea.

Sono previste cinque attività di mobilità transnazionale per la partecipazione a corsi strutturati all'estero, che coinvolgeranno un totale di 15 partecipanti tra cui il Dirigente Scolastico e il personale docente e non docente:

PROGETTO DI ISTRUZIONE DOMICILIARE E/O SCUOLA IN OSPEDALE



Tale iniziativa contenuta nel PTOF del nostro istituto è volta al potenziamento dell’offerta di integrazione scolastica degli alunni che per giustificati motivi sono impossibilitati a frequentare in presenza.

Essa evidenzia l’attenzione della Scuola nei confronti degli alunni impediti alla frequenza scolastica per un periodo superiore a 30 giorni a causa di malattie o perché sottoposti a cicli di cura periodici ed è finalizzato a garantire il diritto allo studio e alla formazione di questi alunni.

La finalità di questo servizio è quella di facilitare il loro inserimento/reinserimento nelle scuole di provenienza e prevenire la dispersione e l’abbandono scolastico.

Questa tipologia di percorso scolastico di istruzione domiciliare mira a realizzare piani didattici personalizzati secondo le specifiche esigenze e sono riconosciuti, purché documentati e certificati, ai fini della validità dell’anno scolastico, rientrando a pieno titolo nel “tempo scuola”, come specificato nelle Linee di Indirizzo Nazionale (D.M. 461/2019) e ribadito nella C.M. n. 14072 del 24/10/2019.

Responsabile del progetto

Dirigente Scolastico

Docenti coinvolti

Il team docenti della classe di appartenenza dell'alunno/a

Destinatari

Alunni che per giustificati motivi sopraggiunti nel corso dell'anno scolastico, sono impossibilitati a frequentare in presenza.

Finalità

Favorire la continuità dell'esperienza scolastica dell'alunno/a e prevenire la dispersione scolastica.

Obiettivi generali

- Garantire il diritto allo studio;
- Favorire la continuità del rapporto insegnamento apprendimento;
- Mantenere rapporti affettivi con l'ambiente di provenienza.

Obiettivi specifici

- Recuperare l'autostima;
- Ridurre il disagio dovuto all'impossibilità di frequentare la scuola in presenza, attenuando l'isolamento del domicilio e riportando all'interno della quotidianità una condizione di normalità;
- Acquisire capacità operative, logiche e creative;
- Offrire adeguate condizioni di apprendimento per favorire il successo scolastico.

Metodologie

Forme di apprendimento individualizzato e cooperativo a distanza.

Strumenti

Strumenti didattici: testi - computer- software- video collegamenti su piattaforma google education.

Verifica e valutazione

La verifica delle attività verrà condotta attraverso un'analisi oggettiva (osservazione diretta e monitoraggio in itinere) e la raccolta dei risultati conseguiti in merito agli obiettivi didattici programmati, attraverso verifiche scritte e orali.
La valutazione terrà conto del raggiungimento delle competenze di base delle discipline coinvolte anche attraverso schede e prove strutturate.

Durata

Tutto il tempo necessario fino al rientro a scuola.

DISPERSIONE SCOLASTICA



Nell'ambito delle attività all'interno dell'Osservatorio sulla Dispersione Scolastica, la scuola porta avanti con il supporto del Referente dell'osservatorio d'area nominato annualmente dall'USR Sicilia la seguente attività:

progetto sulla dispersione scolastica proposto dalla USR Sicilia per le classi II e V Primaria.

Per il corrente anno scolastico si intende estendere l'attività al fine di monitorare i livelli di dispersione del ns Istituto alle restanti classi della primaria e alle classi della secondaria di I° grado.

SCUOLA SICURA

La sicurezza negli ambienti scolastici non riguarda solamente la salvaguardia della salute nei luoghi di lavoro, ma si configura anche come problema di natura psico-pedagogica.

Educare alla sicurezza significa guidare gli alunni sin dalla più tenera età a prendere coscienza dei fatti che possono accadere e delle azioni che ne conseguono, del pericolo, del danno che può nascere dal non sapere valutare la necessità o meno di un'azione.



Docente referente:

Patanè Salvatore

Destinatari:

Personale e allievi dell'Istituto

Obiettivi:

- Creare un documento che permetta una valutazione dei possibili rischi connessi alle varie attività che compongono le singole attività lavorative;
- Creare un documento che permetta di conoscere la normativa e la legislazione vigente;
- Conoscere le basi per una idonea prevenzione dei terremoti e degli incendi;

- Saper valutare le situazioni di rischio;
- Sapere individuare le strategie operative per intervenire in situazioni di rischio;
- Saper prevenire eventuali rischi di incendio;
- Riuscire a simulare una situazione di rischio;
- Conoscere le competenze delle diverse figure strategiche;
- Formare ed informare le diverse figure strategiche;
- Formare ed informare il personale della scuola;
- Formare ed informare gli allievi della scuola.

Durata:

Intero anno scolastico per il triennio 2022/25

Ambienti e risorse:

- Responsabile del servizio di protezione e prevenzione
- Materiali bibliografici sulla sicurezza negli ambienti di lavoro da ricercare sia in biblioteca, che su siti internet;
- Documenti presenti in Istituto;
- Materiale di cancelleria;
- Enti esterni all'istituzione (Comune, Provincia, Asl di Bronte, Asl di Catania, ecc...)
- Esperti esterni;
- Consulenti esterni;
- Video proiettore;
- Aula Multimediale;
- Computer Portatili;
- Estintori;
- Manichette;
- Nafta.

Prodotti:

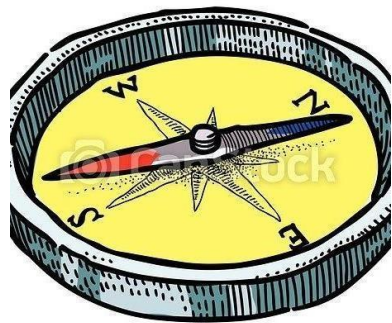
- Aggiornamento del Documento di Valutazione dei rischi per la sede Centrale e per la sede coordinata;
- Aggiornamento del Piano di Evacuazione per la sede Centrale e per la sede coordinata;
- Formazione delle figure di sistema attraverso la realizzazione di corsi con relativi esami finali e rilascio di certificazioni;
- Formazione/informazione di tutto il personale della scuola che non sono interessati da incarichi specifici e degli allievi.

Impegno

Curriculare ed extracurriculare

Risorse umane

RSPP – Personale della commissione sicurezza – esperti esterni.

ORIENTEERING

© CanStockPhoto.com - csp49240586

L’Orienteering è una pratica sportiva adatta a qualsiasi grado di scuola in quanto promuove la crescita personale degli alunni nella loro totalità.

L’Orienteering può essere vissuto dagli alunni come una vera e propria opportunità per conoscere e vivere la natura, può inoltre definirsi una “materia interdisciplinare” a tutti gli effetti in quanto è caratterizzato da diversi collegamenti, come per esempio: *Italiano, Scienze e Geografia*: studio e descrizione degli ambienti, lettura e uso della bussola, utilizzo delle carte topografiche; *Educazione all’immagine*: studio e rappresentazione grafica delle mappe; *Matematica*: interpretazioni di simboli, misurazione degli angoli e delle distanze applicando equivalenze e usando scale diverse, studio delle coordinate.

Responsabile progetto

Patane’ Salvatore

Destinatari

Alunni della scuola secondaria di primo grado

Obiettivi

- Sapersi orientare nell’ambiente naturale e artificiale attraverso mappe e bussole.
- Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipazione in maniera propositiva.
- Imparare a conoscere l’ambiente circostante.
- Sviluppare la capacità di osservazione e percezione degli spazi.

Attività

- Attività in classe
- Attività nella scuola
- Attività all’esterno della scuola
- Uscite sul territorio.

Metodologia

- Approccio Ludico;

Strumenti

Ambienti scolastici

Durata

Anno scolastico 2022/2025

Risorse umane

Docenti di Educazione Fisica

Impegno

Curriculare ed extracurriculare

**PROGETTO DI ASTRONOMIA**

Già negli anni passati il nostro Istituto ha partecipato alle Gare di Cultura Astronomica e alle Olimpiadi di Astronomia ottenendo ottimi risultati in entrambe le manifestazioni.

Attraverso questo progetto si cercherà di sviluppare opportune competenze scientifiche negli alunni attraverso la partecipazione alle gare “scientifiche” che si svolgono annualmente.

Il progetto prevede una prima fase di lezioni teoriche svolte in classe con l’ausilio di strumentazione multimediale e con l’impiego di speciali strumenti didattici per rendere facile l’apprendimento e divertente la comprensione di alcuni fenomeni celesti.

Particolare attenzione viene dedicata al nostro sistema solare.

Durante la seconda fase verranno effettuate lezioni tenute da docenti dell’INAF di Catania e supportate dal docente con particolare attenzione alla risoluzione di esercizi di astronomia oggetto delle gare effettuate negli anni scorsi. Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza a ciascun alunno.

Con il pretesto della competizione, si offrirà ai nostri studenti un’occasione di incontro con i ricercatori e di confronto con altri ragazzi, oltre la possibilità di coltivare l’interesse e la passione per l’astronomia.

Responsabile progetto

Gangemi Giuseppe

Destinatari

Alunni delle classi terze della scuola secondaria di primo grado

Obiettivi

- Avvicinare gli studenti al metodo scientifico attraverso lo studio e l’osservazione dei fenomeni celesti.
- Far conoscere alcune leggi fisiche fondamentali.
- Conoscere strategie matematiche e metodi di calcolo usati in astronomia.
- Preparare gli alunni ad affrontare le gare di Cultura Astronomica
- Preparare gli alunni alle Olimpiadi di Astronomia.

Attività

- Esercitazioni pomeridiane.

Metodologia

- Lezione frontale.
- Ricerca-Azione.
- Problem Solving.
- Cooperative learning.

Strumenti

- Pc, internet, LIM, , aule scolastiche, piattaforma web, software specifici, , tecnologie informatiche.

Durata

Anno scolastico 2022/2025

Risorse umane

Docenti di scienze e matematica

impegno Curriculare ed extracurriculare

PROGETTO DI MUSICA E CANTI POPOLARI
“Lo Specchio dell’Anima Siciliana”

Circolare n.12 del 26/06/2023 dell’Assessorato dell’istruzione e della formazione professionale Dipartimento dell’istruzione, dell’università e del diritto allo studio Servizio 1 Funzionamento scuole statali con oggetto “Interventi in favore delle istituzioni scolastiche statali di ogni ordine e grado, ai sensi dell’art. 1 della L.R. 16/08/1975, n. 66 – Es. fin. 2023 – capitolo 37366 - **Progetto “LO SPECCHIO DELL’ANIMA SICILIANA”**

CUP: G29I23000480002

I canti popolari, mettendo insieme stati d’animo, usi, costumi, manifestano sofferenze e gioie di un popolo. Infatti le origini del canto popolare mostrano un modo di comunicare sentimenti e stati d’animo dei poeti-cantatori popolari. In tal senso la proposta progettuale, in linea con le indicazioni della circolare, intende: ·far conoscere l’aspetto della nostra cultura popolare; ·fortificare la nostra identità in un mondo che si globalizza sempre di più; ·non perdere le radici del nostro patrimonio culturale; ·esprimere i propri sentimenti attraverso il canto e la musica; ·far rivivere le tradizioni del passato, contestualizzandole con l’ambiente dove i ragazzi sono nati, dove vivono e dove sono nati i loro genitori e i loro nonni. In tal senso, con l’Istituzione dell’indirizzo musicale, nel corso dell’a.s. 2023/2024, il P.t.O.F si è arricchito di tutta una serie di attività legate al mondo della musica e dei canti.

CONTENUTI:

Le attività da porre in essere nel periodo che va da metà settembre alla fine del mese di novembre, quindi concentrate in un breve periodo scolastico, saranno strutturate nella realizzazione di due moduli di 24 ore ciascuno: ·laboratorio di promozione di canti siciliani (gruppo corale); ·laboratorio strumentale di musiche tradizionali. Si partirà da una ricerca di musiche e canti della tradizione del luogo su cui insiste la scuola e su alcune raccolte dell’etnomusicologo e compositore Alberto Favara. Una volta scelti insieme agli esperti le musiche e i canti su cui lavorare, i due gruppi di lavoro svolgeranno le loro attività separatamente approfondendo le tematiche da affrontare, il loro significato, il momento in cui sono nate e le motivazioni su cui si fondano. In un secondo momento, i due gruppi periodicamente si incontreranno per confrontarsi e riflettere su quanto fatto e cominceranno a provare canti e musiche, con lo scopo di portare il percorso progettuale ad una manifestazione finale.

COINVOLGIMENTO:

Per il laboratorio musicale, gli allievi che parteciperanno al progetto saranno scelti fra quelli iscritti all’indirizzo musicale, che sicuramente potranno dare il massimo visti anche i tempi ristretti di realizzazione; per il laboratorio canoro invece si farà una selezione fra gli allievi della scuola secondaria di primo grado e delle classi 4[^] e 5[^] della scuola primaria che avranno dato la loro disponibilità. Gli allievi partecipanti, per non meno di 40, divisi nei due laboratori, saranno impegnati durante le ore extracurricolari in esecuzioni d’insieme dei brani che saranno trattati. In particolare ci si concentrerà sullo studio delle musiche tradizionali tramandate in dialetto siciliano, con particolare riferimento alle due raccolte di “Canti della terra e del mare di Sicilia” di Alberto Favara. Oltre agli allievi, i soggetti che saranno coinvolti sono i tutor, docenti interni all’Istituzione scolastica e i docenti esperti, interni o esterni all’Istituzione scolastica. Per entrare nel dettaglio, in fase di progettazione della presente proposta si è avuta la disponibilità del cantastorie Luigi di Pino, che curerà la parte relativa ai canti siciliani. Per quanto riguarda invece il laboratorio di musica si coinvolgeranno o i docenti interni dell’Indirizzo musicale oppure docenti esterni

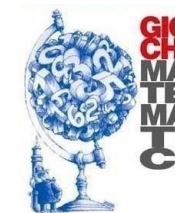
PROGETTI DI SCIENZE**“Generazione scuole in cammino con Globe” - “Insegnaci Etna”**

Progetto di Scienze rivolto agli alunni della scuola secondaria di primo grado, a cura dei docenti di scienze. Dal metodo scientifico alla misura delle grandezze, dalle osservazioni in laboratorio alle osservazioni in natura. Dagli strumenti di misurazione al Sismografo.

CONCORSI - GARE- MANIFESTAZIONI-EVENTI

la Repubblica
@SCUOLA

LIBRIAMOCI
GIORNATE DI LETTURA
NELLE SCUOLE



GIORNATA CONTRO IL FEMMINICIDIO

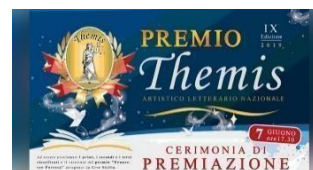
SOS API



VII edizione
**Raccontare
il Medioevo**
15 maggio 2017 ore 11.00



SETTIMANA DEL PIANETA TERRA



FONDI STRUTTURALI EUROPEI PON 2014/2020

I PON rappresentano una grande opportunità per far crescere ulteriormente le competenze dei nostri studenti, nell’ottica di offrire un contributo importante per contrastare la dispersione scolastica ed elevare il livello di istruzione di ciascun allievo.

Il nostro istituto, sin dalla loro prima istituzione nel 2007, sempre presente con progetti originali, consolida la sua tradizione di Ente educativo-formativo al servizio della comunità del territorio.

Quelli che seguono, costituiscono solo quella parte di moduli formativi già autorizzati. Qualcuno in via di completamento, altri invece in procinto essere avviati con l’inizio dell’a.s. 2022/ 2023.

PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE
“per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014/2020

I moduli illustrati puntano a rafforzare le competenze di base degli studenti, allo scopo di compensare svantaggi culturali, economici e sociali di contesto, garantendo il riequilibrio territoriale, e ridurre il fenomeno della dispersione scolastica.

L’obiettivo è rafforzare le competenze di comunicazione in lingua madre e in lingua straniera, quelle logico-matematiche e le competenze di base in campo scientifico.

Interventi per il successo scolastico degli studenti

--	--

Codice progetto	Titolo	Destinatari	Ore	Modulo
10.1.1A	BICINSIEME	Allievi della scuola Primaria e secondaria di primo grado	30	Educazione motoria; sport; gioco didattico
	NON SOLO ORIENTEERING	Allievi della scuola Primaria e secondaria di primo grado	30	
	SBANDIERATORI SI FORMANO	Allievi della scuola Primaria e secondaria di primo grado	30	

FdR

Programma Operativo Complementare (POC) “Per la Scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR)– Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1.

10.1.1A-FDRPOC-SI-2022-23

5 INSIEME SI STA BENE

CUP: G24C2200015000

Codice progetto	Titolo	Destinatari	Ore	Modulo
10.1.1A	CASA BASE	Allievi della scuola Primaria e secondaria di primo grado	30	Competenza in materia di cittadinanza
	OUTDOOR SPORTS	Allievi della scuola Primaria e secondaria di primo grado	30	Competenza in materia di cittadinanza
	PICCOLO ROBIN HOOD	Allievi della scuola Primaria e secondaria di primo grado	30	Competenza in materia di cittadinanza
	NON SOLO MUSICA	Allievi della scuola Primaria e secondaria di primo grado	30	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Programma Operativo Complementare (POC) “Per la Scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR)– Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1.

10.2.2A FDRPOC-SI-2022-258

COMPETENZE

TRASVERSALI

CUP:

G24C22000160001

--	--

Codice progetto	Titolo	Destinatari	Ore	Modulo
10.2.2A	ALLA SCOPERTA DEL CIELO	Allievi della scuola secondaria di primo grado	30	Competenza in scienze, tecnologie, ingegneria, matematica (STEM)
	ROBOTTIAMOCI	Allievi della scuola secondaria di primo grado	30	Competenze digitali
	DIGITALMONDO	Allievi della scuola secondaria di primo grado	30	Competenza digitali
	A VOCI UNITE	Allievi della scuola secondaria di primo grado	30	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

La scuola inoltre si è aggiudicata una serie di interventi relativamente al potenziamento delle competenze, all’inclusione e lotta al disagio, all’innovazione tecnologica e al miglioramento della rete internet.

PIANO DELLE ARTI



PIANO TRIENNALE DELLE ARTI

Misura g. Potenziamento delle conoscenze storiche, storico artistiche, archeologiche, filosofiche, linguistico letterarie relative alle civiltà e culture dell’antichità.

LA MUSICA DIPINTA
Percorso didattico teorico e laboratoriale di musica ed arte
Alunni sec. di primo grado



PROGRAMMA ERASMUS+ MOBILITA' DELLO STAFF DELLA SCUOLA

Miglioramento delle competenze linguistiche		
CODICE PROGETTO 2020-1-IT02-KA101-078215		
Titolo	Destinatari	Luogo/Data/Durata
Potenziamento della lingua Inglese	1 personale amministrativo 6 docenti sec. di I grado	Cinque giorni
Flipped Learning	3 docenti sec. di I grado	Metodologia didattica innovativa con ausilio di strumenti digitali
Corso di Leadership della scuola	Dirigente scolastico	Finlandia
Job Shadowing e Teaching assignment abroad	2 docenti infanzia 2 docenti primaria 1 docente sec. di I grado	Attività di affiancamento presso scuole esperte nella didattica moderna



Unione europea
Fondo sociale europeo

UN SUSSIDIO PER TUTTI

Sussidi didattici in comodato d’uso gratuito (libri di testo, dizionari, guide) in atto presentate richieste

CODICE PROGETTO 10.2.2A-FSEPON-SI-2020-244

Selezione di alunni per l’affidamento in comodato d’uso gratuito di sussidi didattici per studenti della secondaria di I
grado

Progetti esterni

- **Progetto PISCINA**
Rivolto agli alunni della scuola Primaria, con il contributo delle famiglie. Offre ai bambini l’opportunità di poter apprendere le varie tecniche per l’avviamento al nuoto.
- **Progetto UNITRE** . Concorso di poesia organizzato da Unitre Linguaglossa

Ogni qualvolta dovessero essere presentati progetti interni o promossi da Enti esterni riconosciuti, il nostro istituto si attiverà, seguendo le procedure di rito, a valutarne i presupposti didattico educativi, e se meritevoli di considerazione, provvederà a renderli parte integrante del presente documento programmatico.

FSE

- *Avviso Pubblico 33956 Del 18/05/2022 -Realizzazione Di Percorsi Educativi Volti Al Potenziamento Delle Competenze Delle Studentesse E Degli Studenti E Per La Socialità E L'accoglienza - Programma Operativo Complementare (POC) - “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 finanziato con FSE E FDR - Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1 – CUP: **G24C22000150001/G24C22000160001**;
10.1.1A 10.1.1A-FDRPOC-SI-2022-235 Insieme si sta bene
10.2.2A 10.2.2A-FDRPOC-SI-2022-258 COMPETENZE TRASVERSALI*

FESR

- *Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse II - Infrastrutture per l'istruzione – Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) – REACT EU. Asse V – Priorità d'investimento: 13i – (FESR) “Promuovere il kksuperamento degli effetti della crisi nel contesto della pandemia di COVID-19 e delle sue conseguenze sociali e preparare una ripresa verde, digitale e resiliente dell'economia” – Obiettivo specifico 13.1: Facilitare una ripresa verde, digitale e resiliente dell'economia - Azione 13.1.2 “Digital Board: trasformazione digitale nella didattica e nell'organizzazione”– Avviso pubblico prot.n. 28966 del 6 settembre 2021 per la trasformazione digitale nella didattica e nell'organizzazione Codice identificativo progetto: **13.1.2A-FESRPON-SI-2021-578** / CUP: **G29J21008500006** - 13.1.2A-FESRPON-SI-2021-578 .*
- ***Piano nazionale per la scuola digitale (PNSD).** Articolo 32 del decreto-legge 22 marzo 2021, n. 41, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 maggio 2021, n. 69 per il completamento del programma di sostegno alla fruizione delle attività di didattica digitale integrata nelle regioni del Mezzogiorno. Decreto del Ministro dell'istruzione, di concerto con il Ministro per il sud e la coesione territoriale e il Ministro per l'innovazione tecnologica e la transizione digitale, 30 settembre 2021, n. 290. Missione 4, Componente 1, Investimento 3.2., del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), relativa a “Scuola 4.0: scuole innovative, cablaggio, nuovi ambienti di apprendimento e laboratori”. CUP: **G29J21011030001***
- *Avviso pubblico 38007 del 27/05/2022 - “Ambienti didattici innovativi per la scuola dell'infanzia” - Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 – Fondo europeo di sviluppo regionale (FESR) – REACT EU - Asse V – Priorità d'investimento: 13i – (FESR) “Promuovere il superamento degli effetti della crisi nel contesto della pandemia di COVID-19 e delle sue conseguenze sociali e preparare una ripresa verde, digitale e resiliente dell'economia” – Obiettivo specifico 13.1: Facilitare una ripresa verde, digitale e resiliente dell'economia – Azione 13.1.5 – “Ambienti didattici innovativi per le scuole dell'infanzia”- CUP: **G24D22000490006** - 13.1.5A-FESRPON-SI-2022-113;*

- *Avviso pubblico 50636 del 27/12/2022 per la realizzazione di ambienti e laboratori per l'educazione e la formazione alla transizione ecologica “Edugreen: laboratori di sostenibilità per il primo ciclo” “Laboratori green, sostenibili e innovativi per le scuole del secondo ciclo nelle regioni del Mezzogiorno” Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 – Fondo europeo di sviluppo regionale (FESR) – REACT EU - Asse V – Priorità d'investimento: 13i – (FESR) “Promuovere il superamento degli effetti della crisi nel contesto della pandemia di COVID-19 e delle sue conseguenze sociali e preparare una ripresa verde, digitale e resiliente dell'economia” – Obiettivo specifico 13.1: Facilitare una ripresa verde, digitale e resiliente dell'economia - Azione 13.1.3 – “Edugreen: laboratori di sostenibilità per il primo ciclo” - Azione 13.1.4 – “Laboratori green, sostenibili e innovativi per le scuole del secondo ciclo” – Codice identificativo progetto **13.1.3A-FESRPON-SI-2022-2 / CUP:G29J22000000006**;*
- Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse II - Infrastrutture per l'istruzione – Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) – REACT EU. Asse V – Priorità d'investimento: 13i – (FESR) “Promuovere il superamento degli effetti della crisi nel contesto della pandemia di COVID-19 e delle sue conseguenze sociali e preparare una ripresa verde, digitale e resiliente dell'economia”
 - Obiettivo specifico 13.1: Facilitare una ripresa verde, digitale e resiliente dell'economia - Azione 13.1.1 “Cablaggio strutturato e sicuro all'interno degli edifici scolastici”– Avviso pubblico prot.n. 20480 del 20/07/2021 per la realizzazione di reti locali, cablate e wireless, nelle scuole - 13.1.1A-FESRPON-SI-2021-95

REGIONE SICILIA

- Interventi in favore delle istituzioni scolastiche statali di ogni ordine e grado, ai sensi dell'art. 10 della L.R. 08/05/ 2018, n. 8 – Circolare n. 19 del 25/08/2022
 - Es. fin. 2022 (anno scolastico 2022-2023) – capitolo 372555. Cod. SIOPE U.1.03.02.02.999 - **GIOCO**

LEALE MIUR

- Fondo per la promozione della lettura, della tutela e della valorizzazione del patrimonio librario - ANNO 2022 – BIBLIO-TECH

“SCUOLE APERTE: – LABORATORI DI CRESCITA A.S. 2022-2023” INTERVENTI IN FAVORE DELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE STATALI DEL TERRITORIO SICILIANO PER SOSTENERE PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA E SPERIMENTAZIONE DI MODELLI EDUCATIVI, CON APERTURA DELLE SCUOLE OLTRE L'ORARIO “ORDINARIO”. ES. FIN. 2022 (ANNO SCOLASTICO 2022-2023) – CAP. 373361 DEL BILANCIO DELLA REGIONE SICILIANA.

CORSI DI FORMAZIONE PERSONALE SCUOLA

- **CORSO DI FORMAZIONE GENERALE PER I LAVORATORI** Secondo il D.Lgs 81/2008 e l'accordo Stato regioni del 21/12/2011. Dalla legge di prevenzione degli infortuni e delle malattie professionali.
- **CORSO di formazione digitale DigiCompEdu . 25 ore 2022/2023, 25 ore 2023/2024**

PNRR**progetti avviati:**

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA MISSIONE

Componente 1 – Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università Investimento 3.2: Scuola 4.0 Azione 1 - Next generation classroom – Ambienti di apprendimento innovativi

Progetto “OPEN SPACE”- Codice identificativo progetto: CTIC84700E - M4C1I3.2-2022-961-P-17549 - CUP: G24D22004300006.

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

Missione 1 - componente 1 - investimento 1.4 “servizi e cittadinanza digitale” - “misura 1.4.1 - esperienza del cittadino nei servizi pubblici – scuole - CUP:G21F22002740006

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

Missione 4 – Istruzione e Ricerca - Componente 1 – Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università – Investimento 2.1 “Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico” - Codice progetto: M4C1I2.1-2022-941-P-2987 – CUP: G24D22002150006

Da avviare:

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA MISSIONE

3.1 “Nuove competenze e nuovi linguaggi” nell’ambito della Missione 4 – Istruzione e Ricerca – Componente 1 – “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’Università” del Piano nazionale di ripresa e resilienza finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU;

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA MISSIONE

2.1 “Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico” nell’ambito della Missione 4 – Istruzione e Ricerca – Componente 1 – “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’Università” del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU

AGENDA SUD.

Destinazione di risorse per interventi integrati di riduzione della dispersione scolastica nelle regioni del Mezzogiorno, nell’ambito della linea di investimento 1.4.

“Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nella scuola secondaria di primo e secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica” di cui alla Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU, del Programma Operativo Nazionale “Per la scuola – Competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020, in attuazione del regolamento (UE) 2013/1303, e del Programma Nazionale “PN Scuola e competenze 2021-2027”, in attuazione del regolamento (UE) 2021/1060.

AL PRESENTE PTOF SI ALLEGA IL PDM (piano di miglioramento) relativo all’anno scolastico 2023/2024.